

Jota olio duro all'acqua satinato Art. n° 5045

Caratteristiche

Olio duro all'acqua per superfici in legno all'interno diluibile all'acqua. Ravviva la struttura naturale dei fondi trattati e si ottiene una superficie satinata, resistente e idrorepellente, quasi nessun ingiallimento. Per un trattamento superficiale di pavimenti in legno, rifacimenti interni, come anche superfici interni ed esterni di mobili in modo razionale e guadagnando tempo. Adatto come fondo e finitura.

Sostanze componenti

Acqua, componenti di oli vegetali, dispersione di cera dura, pigmenti secondo la tinta, alcol plurivalenti, silossanici modificati.

Passi di lavoro:

Pretrattamento

Il fondo deve essere asciutto (umidità legno mass. 12 %), assorbente, privo di sporcizia e grassi. Togliere vecchi strati di vernici. Levigatura finale su superfici di mobili grana 240, su pavimenti con grana 150-180 (griglia).

Per piccoli superfici in legno e mobili:

Mano di fondo

Mescolare bene l'olio duro all'acqua o l'olio duro all'acqua colorato e applicarlo con rullo in velluto con pelo corto oppure pennello in modo sottile e uniforme.

Mano finale

Dopo ca. 4 ore l'olio duro all'acqua o l'olio duro all'acqua colorato viene levigato con grana 180 (griglia) oppure pad fine, la polvere viene aspirata accuratamente e applicato poi la mano finale. L'elaborazione avviene come sulla mano di fondo.

Applicazione a spuzzo:

Dati tecnici per l'applicazione a spuzzo come pressione, grandezza ugello, etc. sono da adattare al relativo sistema di spuzzo. La

mano finale nel ciclo a spuzzo avviene sempre incolore!

Per pavimenti in legno:

Mano di fondo

Mescolare bene l'olio duro all'acqua o l'olio duro all'acqua colorato e applicarlo con un rullo in velluto con pelo corto oppure a pennello in modo sottile e uniforme.

Dopo ca. 4 ore di tempo di essiccazione viene fatto ancora una levigatura intermedia con grana 180 (griglia) oppure pad fine e pulita accuratamente la superficie.

Mano finale incolore

Per la mano finale viene applicato il 5045 incolore in modo sottile e uniforme nella stessa maniera come la mano di fondo. Con temperature alte può essere aggiunto il ritardante di essiccazione 2146.

Olio duro all'acqua colorato:

Mano di fondo

Su legni duri con una superficie più grandi di 20m² deve essere usato il ritardante di essiccazione 2146. Al 5045 colorato va aggiunto il 10% di ritardante 2146 e poi viene applicato con rullo in velluto con pelo corto oppure a pennello in modo sottile e uniforme.

Dopo ca. 4 ore di tempo di essiccazione viene fatto ancora una levigatura intermedia con grana 180 (griglia) oppure pad fine e pulita accuratamente la superficie.

Mano finale

Per la mano finale viene aggiunto al 5045 incolore 10% di ritardante 2146 e mass. 10% di 5045 colorato e applicato come sopra descritto.

Attenzione: con superfici in legno più grandi a partire da 20 m², legni assorbenti e legni teneri vale la seguente elaborazione per l'olio duro all'acqua colorato:

Prima di applicare l'olio duro all'acqua colorato come su legni duri va applicato una mano riempitiva di fondo.

Mescolare bene l'olio duro all'acqua incolore, mescolarlo 1:1 con acqua e applicarlo in

Die Angaben und Hinweise des Technischen Merkblattes sind verbindlich. Falls von diesen Vorschriften abgewichen werden muss, ist mit der anwendungstechnischen Abteilung der Fa. BIOFA vorher Rücksprache zu halten. Die allgemeinen Regeln der Bautechnik müssen eingehalten werden. Mit Erscheinen dieses Merkblattes verlieren alle bisherigen Angaben ihre Gültigkeit.

modo sottile e uniforme con rullo in velluto con pelo corto oppure a pennello. Dopo 2-4 ore di essiccazione fare una levigatura intermedia con grana 180 (griglia) oppure pad fine e aspirare accuratamente la polvere.

Attenzione! L'olio duro all'acqua asciuga velocemente e deve essere elaborato in modo veloce, uniforme e senza giunte. Con superfici superiori ai 20 m² devono lavorare più operai contemporaneamente.

Importante: assolutamente fare una mano di prova e fare una superficie di campionatura!

(come nel lavoro con mordenti sconsigliamo in ogni caso su superfici non assorbenti la mano di fondo incolore, perché altrimenti i pigmenti lavorando con tinte scure non si lasciano più distribuire bene).

Mescolare insieme confezioni con lotti differenti prima dell'elaborazione! Non elaborarlo sotto i 16°C! Durante l'elaborazione ed essiccazione provvedere ad una ottimale circolazione di aria fresca!

Pulizia dei attrezzi di lavoro

Subito dopo l'uso con acqua e sapone.

Pulizia e cura delle superfici

Pulizia a secco con scopa morbida, panno o spazzola di aspirapolvere. Con pulizia a umido con detergente neutrale ph in acqua tiepida. Noi consigliamo detergente universale BIOFA NACASA 4059. Per la cura consigliamo NAPLANA 4061. Utilizzo vedi scheda tecnica!

Essiccazione

Dopo ca. 4 ore fuori polvere, carteggiabile e riverniciabile (20°C / 50-55 % rel. umidità d'aria).

Pavimenti dopo 1-2 giorni sono leggermente e dopo 7 giorni completamente resistenti. Con temperature basse, alta umidità d'aria e

di fondo, come anche legni con alta concentrazioni di tannino, legni tropici l'essiccazione si può ritardare.

Consumo/resa

1. mano 70-80 ml/m² oppure 12-14 m²/l
2. mano: 60-70 ml/m² oppure 14-17 m²/l
Consumo e resa dipendono fortemente dall'assorbimento e tipologia del fondo.

Magazzinaggio

Al fresco, senza gelo, asciutto e ben chiuso.

Confezioni

0,75 l / 2,5 l / 10 l

Indicazioni di sicurezza

Usare solo in ambiente ben arieggiati. Fare attenzione a una sufficiente protezione della pelle durante l'elaborazione. Durante i lavori di carteggiatura portare una maschera di protezione per polveri fini!

Possibile odore tipico del prodotto.

Smaltimento

Residui liquidi di prodotto portare ai centri di riciclaggio oppure smaltire secondo le leggi locali vigenti. Residui piccoli e materiali di lavoro imbevuti di prodotto dopo l'essiccazione possono essere buttati via con i rifiuti domestici. Solo confezioni puliti o svuotati con prodotto essiccato portare al riciclaggio oppure smaltire secondo le leggi locali vigenti!

Contrassegnazione-VOC secondo le direttive Decopaint e ChemVOCFarbV:

EU-valore limite (cat. A/i): 140 g/l (2010)
5045 contiene mass. 1,3 g/l VOC.

GISCODE: W2+

AVV-chiave di smaltimento secondo elenco europeo dei rifiuti: 08 01 12

Die Angaben und Hinweise des Technischen Merkblattes sind verbindlich. Falls von diesen Vorschriften abgewichen werden muss, ist mit der anwendungstechnischen Abteilung der Fa. BIOFA vorher Rücksprache zu halten. Die allgemeinen Regeln der Bautechnik müssen eingehalten werden. Mit Erscheinen dieses Merkblattes verlieren alle bisherigen Angaben ihre Gültigkeit.