JOTA

Sistemi innovativi per il trattamento del legno
Pitture murali, smalti e stucchi
Attrezzi professionali

I consigli dello specialista

Trattamento del legno interno

Indice

Guida pratica su come:

- verniciare e restaurare mobili da interno pag. 3
- verniciare superfici a contatto con alimenti pag. 22
- riparare mobili e superfici in legno da interno pag. 28
- verniciare rivestimenti e travi in vani abitativi pag. 34
- verniciare e oliare il pavimento, la scala e la ringhiera pag. 51
- pulire e cuare il legno interno pag. 65
- verniciare e rinnovare i serramenti da interno pag. 73
- verniciare oggetti in legno da interno e giocattoli pag. 86
- decorare il legno con effetti in oro e argento pag. 100

- come riconoscere il legno attaccato da insetti pag. 101
- come curare legno infestato pag. 103
- le caratteristiche di oli, cere, vernici, impregnanti mordenti, smalti e saponi per legno pag. 106

differenza vernice base acqua - base solvente pag. 109

panoramica su alcuni attrezzi utilizzabili pag. 126

Guida pratica su come verniciare mobili in legno da interni e restaurare un mobile antico

Verniciando un mobile in legno non solo lo si protegge dagli influssi di tutti i giorni ma si può anche personalizzarlo. In questo modo si può perfettamente abbinare un mobile all'arredo esistente o trasformare un mobile anche economico in un pezzo unico nel tuo stile. Inoltre mobili vecchi con i prodotti giusti per il restauro tornano a risplendere donando pregio alla casa.

Verniciare superfici in legno all'interno

Con prodotti ad olio

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base solvente naturale	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	*	1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore				1 x BIOFA 2044 incolore	1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua			1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente intenso				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione			1 x BIOFA 2110 colorato	1 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore				1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	
vecchio oleato ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base solvente naturale	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine pulizia con BIOFA Nacasa Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure	no	non necessario	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore					1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente intenso					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione				1 - 2 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore					1 - 2 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base solvente naturale	carteggiatura o BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati pulizia con BIOFA Nacasa Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure	per legni attaccati - contaminati da tarli 2-3 x BONDEX Preserve	1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	colorato trasparente intenso				1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 colorato	
	incolore				1 x BIOFA 2044 incolore	1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua			1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione			1 x BIOFA 2110 colorato	1 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore				1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	

* su fondi assorbenti per i sistemi ad olio si può utilizzare anche l'olio di fondo BIOFA 3755 come prima mano

Con cera

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	incolore	a base solvente naturale	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	*	1 x BIOFA 2060 cera dura	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
					1 x BIOFA 2075 cera liquida	1 x BIOFA 2075 cera liquida	
	colorato trasparente	a base acqua			1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	
	incolore				1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	
vecchio cerato ma in buone condizioni	incolore	a base solvente naturale	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine o BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati pulizia con BIOFA Nacasa Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure	no	non necessario	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
						1 x BIOFA 2075 cera liquida	
	colorato trasparente	a base acqua				1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	
	incolore					1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	incolore	a base solvente naturale	carteggiatura pulizia con BIOFA Nacasa BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure	per legni attaccati - contaminati da tarli 2-3 x BONDEX Preserve	1 x BIOFA 2060 cera dura	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
					1 x BIOFA 2075 cera liquida	1 x BIOFA 2075 cera liquida	
	colorato trasparente	a base acqua			1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	1 x BIOFA 2087 impregnate cera colorata	
	incolore				1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	

* su fondi assorbenti per i sistemi ad olio si può utilizzare anche l'olio di fondo BIOFA 3755 come prima mano

Con impregnante

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua naturale			1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	
vecchio verniciato con impregnante ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX no pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;		1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua naturale			1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base acqua	carteggiatura; pulizia con BIOFA Nacasa; BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati;	per legni attaccati - contaminati da tarli BONDEX Preserve	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua naturale			1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	

Con vernice

sistemi diretti

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solvente			1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	
	incolore	a base solventi naturale			1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	
vecchio verniciato ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	no	non necessario	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore					1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solvente				1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	
	incolore	a base solventi naturale				1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base acqua	carteggiatura; pulizia con BIOFA Nacasa; BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati; Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori; o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	per legni attaccati - contaminati da tarli 2 - 3 x BONDEX Preserve	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solvente			1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	
	incolore	a base solventi naturale			1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	

Vernice con mordente

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	incolore	a base acqua	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no		BONDEX Floor	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
vecchio verniciato con mordente e vernice ma in buone condizioni	incolore	a base acqua	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	no	non necessario	BONDEX Floor	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	incolore	a base acqua		BONDEX Preserve		BONDEX Floor	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura

Con smalto

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato coprente lucido	a base solvente	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	1 x Presmalto bianco LV 40 o fondo universale LV 30	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato				1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	
	colorato coprente lucido	a base acqua		1 x Fondo universale AV 35			
	colorato coprente satinato						
	colorato coprente opaco			se necessario prima 1 x Gori QuickStop Blocking Primer**	BONDEX Premium	BONDEX Premium	
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale		1 x BIOFA 1210 presmalto	1 x BIOFA 1116 smalto	1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco				1 x BIOFA 1115 smalto	1 x BIOFA 1115 smalto	
vecchio verniciato con smalto ma in buone condizioni	colorato coprente lucido	a base solvente	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta; o Riempire bucchi e imperfezioni con stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60; BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi; se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine	no	non necessario	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato					1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	
	colorato coprente lucido	a base acqua				BONDEX Premium	
	colorato coprente satinato						
	colorato coprente opaco						
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale				1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco					1 x BIOFA 1115 smalto	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato coprente lucido	a base solvente	carteggiare bene e prima dell'applicazine mano con grana medio/fine	1 x Presmalto bianco LV 40 o fondo universale LV 30	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato				1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	
	colorato coprente lucido	a base acqua	o sverniciare con Bondex sverniciatore pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta; o Riempire bucchi e imperfezioni con stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60; BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	1 x Fondo universale AV 35	1 x MUREXIN GLX 90	1x MUREXIN GLX 90	
	colorato coprente satinato				1 x MUREXIN smalto SMX 50	1 x MUREXIN smalto SMX 50	
	colorato coprente opaco			se necessario prima 1 - 2 x Gori Quick Stop Blocking Primer**	1 x BONDEX Premium colorato (lascia intravedere la struttura legno)	1 x BONDEX Premium colorato (lascia intravedere la struttura legno)	
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale		1 x BIOFA 1210 presmalto	1 x BIOFA 1116 smalto	1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco				1 x BIOFA 1115 smalto	1 x BIOFA 1115 smalto	

** per bloccare l'uscita delle essenze su legni di latifoglia o tropici per tinta bianca o tinte chiare

Superficie interna del mobile

Il mio legno è:	Utilizzo un sistema:	Vorrei un risultato:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	con impregnante/cera	colorato trasparente	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x BIOFA 2087 colorato	1 x BIOFA 2087 colorato	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura
		incolore			1 x BIOFA 2087 incolore	1 x BIOFA 2087 incolore	
	con sapone	incolore		ev. 1-2 x BIOFA 2094 lisciva per legni conifera	1 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	1-2 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura, BIOFA 2091 sapone naturale
		colorato bianco			1 x BIOFA 2092 sapone bianco 1:70 con acqua tiepida	1-2 x BIOFA 2092 sapone bianco 1:70 con acqua tiepida	
vecchio cerato o saponato ma in buone condizioni	con impregnante/cera	colorato trasparente	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine	no	non necessario	1 x BIOFA 2087 colorato	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura
		incolore	pulizia con BIOFA Nacasa			1 x BIOFA 2087 incolore	
	con sapone	incolore	Aquawoodlite o BONDEX pasta (nel sistema coprente) per riempire bucchi e imperfezioni riparazione graffi e piccole fessure con BONDEX kit cera e/o colorazione di piccoli danni con BONDEX pennarello per ritocchi			1-2 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:40 con acqua tiepida	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura, BIOFA sapone naturale 2091
		colorato bianco				1-2 x BIOFA 2092 sapone bianco 1:40 con acqua tiepida	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	con impregnante/cera	colorato trasparente	carteggiatura	per legni attaccati - contaminati da tarli 2-3 x GORI 11 fondo curativo	1 x BIOFA 2087 colorato	1 x BIOFA 2087 colorato	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura
		incolore	pulizia con BIOFA Nacasa		1 x BIOFA 2087 incolore	1 x BIOFA 2087 incolore	
	con sapone	incolore	BIOFA 2090 NAPONA per togliere vecchi strati di cera	ev. 1-2 x BIOFA 2094 lisciva per legni conifera	1 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	1-2 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura, BIOFA 2091 sapone naturale
		colorato bianco	riparazione crepe e fori con stucco Aquaplast Woodlite o BONDEX pasta legno (nel sistema coprente)		1 x BIOFA 2092 sapone bianco 1:70 con acqua tiepida	1-2 x BIOFA 2092 sapone bianco 1:70 con acqua tiepida	

Verniciare piani di lavoro

Nostro consiglio per

Superficie del piano di lavoro a contatto con alimenti

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura
nuovo non trattato	colorato trasparente	con olio	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x BIOFA 2052 colorato attestato per alimentari	1 x BIOFA 2052 colorato attestato per alimentari
	incolore				1 x BIOFA 2052 incolore attestato per alimentari	1 x BIOFA 2052 incolore attestato per alimentari
vecchio oleato ma in buone condizioni	colorato trasparente	con olio	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine pulizia con BIOFA Nacasa BIOFA 2081 set di cura per superfici oleate riparazione graffi e piccole fessure con BONDEX kit cera e/o colorazione di piccoli danni con BONDEX pennarello per ritocchi per superfici	no	non necessario	1 x BIOFA 2052 colorato attestato per alimentari
	incolore					1 x BIOFA 2052 incolore attestato per alimentari
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	con olio	carteggiatura pulizia con BIOFA Nacasa BIOFA 2090 NAPONA per togliere vecchi strati di oli e cere Stucco Aquaplast Woodlite o Bondex pasta riparazione graffi e piccole fessure con BONDEX kit cera e/o colorazione di piccoli danni con BONDEX pennarello per ritocchi per superfici	per legni attaccati - contaminati da tarli 2-3 x BONDEX Preserve	1 x BIOFA 2052 colorato attestato per alimentari	1 x BIOFA 2052 colorato attestato per alimentari
	incolore				1 x BIOFA 2052 incolore attestato per alimentari	1 x BIOFA 2052 incolore attestato per alimentari

In alternativa sistemi con applicazione a spruzzo:

TEKNOS GORI sistemi di verniciatura

Mobili e legni all'interno Acquacoat 2650-23

Sistema 2 o 3 strati

	fondo		intermedio	finitura
Coprente			Fondo biando 1875-98 o Acquacoat 2650-23 100 g e carteggiatura	Acquacoat 2650-23 100 g
Coprente legni con essenze	Primer Isolante 1875-01		Fondo bianco 1875-98 o Acquacoat 2650-23 100 g e carteggiatura	Acquacoat 2650-23 100 g
MDF carteggiatura grana 240	Fondo bianco 1875-98 ca. 125 g carteggiatura grana 400 VANI UMIDI e/o alternativo: Teknoseal 4002 fondo MDF ca. 150 g		Fondo bianco 1875-98 ca. 125 g carteggiatura grana 400 VANI UMIDI alternativo: Fondo bianco 1875-98 ca. 175 g Carteggiatura grana 320-400	Acquacoat 2650-23 ca. 125 g VANI UMIDI alternativo: Acquacoat 2650-23 ca. 150 g

TEKNOS GORI sistemi di verniciatura

Mobili e legni all'interno Teknocoat 1330

Sistema 2 o 3 strati

	fondo		intermedio	finitura
Incolore Carteggiatura Legno grana 220			Teknocoat 1330 min 100 g carteggiatura grana 320 o 400	Teknocoat 1330 100 g
Effetto ravvivante legni scuri			Teknocoat 1330-08 min 100 g carteggiatura grana 320 o 400	Teknocoat 1330 100 g
tinte trasparenti	Mordente tipo Rosner		Teknocoat 1330 min100 g carteggiatura grana 320 o 400	Teknocoat 1330 100 g

Impieghi tipici		Requisiti di base	Requisiti severi	Requisiti severissimi
I	Sedie/letti/librerie			X
II	Tavole		X	
III	Superfici poco esposte			X

Conforme alla categoria di requisiti 1, 2, 3, 4 e (5).

Spiegazioni differenza: olio, impregnante, cera, vernice e smalto. Sistema a base solvente - acqua - naturale. Vernice colorato trasparente – coprente – incolore.

Per verniciare il piano di lavoro vedasi consiglio a parte

L'occorrente:

Per sistema ad olio :

- BIOFA 2044 olio naturale duro opaco, o BIOFA olio naturale a base acqua 5045 satinato o 8045 opaco, o BIOFA 2110 olio naturale colorato, o BIOFA 2044 olio duro, o BIOFA olio naturale 2059 incolore o BIOFA 2052 olio attestato per alimenti
- Olio di fondo BIOFA 3755 (dove indicato e se necessario)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BIOFA 2081 set di cura e correzione (se necessario e dove indicato)
- Napona 2090 per togliere vecchi strati di oli (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF D3 colla
- Biofa 0500 per la pulizia degli attrezzi a solvente o BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
-
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015
- o rullo R04501 con staffa R04515 o rullo microline R04524 con staffa R04538
- Griglia R05001 per rullo
- Vaschetta R05003 per rullo
- Pad verde o vello abrasivo grana 280 R06592 con R06011
- Pad bianco per lucidare R06593 con R06011 o R60200 con R06008

Per sistema a cera:

- BIOFA 2060 cera dura naturale, o BIOFA 2075 cera liquida naturale, o BIOFA 2087 impregnante cera naturale all'acqua
- Olio di fondo BIOFA 3755 (dove indicato e se necessario)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BIOFA 2081 set di cura e correzione (se necessario e dove indicato)
- Napona 2090 per togliere vecchi strati di cere (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF D3 colla
- Biofa 0500 per la pulizia degli attrezzi a solvente o BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani

- Pennello universale R00971
- Panno di cottone per applicazione BIOFA cera 2060

Per sistema diretto a vernice:

- BONDEX Impregnante a vernice 2in1, o BONDEX vernice per legno, o BIOFA 2050/2051 vernice naturale, o MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato, Aquacoat 2650 o Teknocaot Aqua 1330
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF D3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015

Per sistema con impregnante

- TEKNOSTAIN AQUA 1993-02, o BIOFA 51.. impregnante una mano
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF D3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015

Per sistema vernice con mordente

- BONDEX mordente con BONDEX vernice per legno, o ROSNER KKB mordente con BONDEX Floor vernice o Teknocaot Aqua 1330
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta

- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF Ð3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015

Per sistema con smalto

- MUREXIN KH 90 smalto lucido o KHX 90, MUREXIN KH 50 smalto satinato o KHX 50, MUREXIN GLX 90 smalto lucido a base acqua o MUREXIN SMX satinato, BONDEX Premium smalto-vernice a base acqua, o BIOFA 1116 smalto naturale satinato o 1115 opaco.
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato − attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60 o stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF ÐÐ3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015
- o rullo R04527 con staffa R04538

Attrezzi in generale*:

- Secchio in plastica R05055
- Bastone per mescolare R01310
- Carta abrasiva grana 150 R06545 e/o grana 180 R06546 e/o vello abrasivo R06591 grana 180 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta; e/o vello abrasivo R60253 grana fine 280 con smerigliatrice manuale R06008, e/o spugna per smerigliare grana 180 R00762 o R00742 220 grana; Ulteriori grane e tipologie disponibili cliccando.
- Panno morbido
- Spazzola per spolverare R04074
- Guanti in nylon bianco R00812 o guanto idrorepellente R00830
- Tuta protettiva R08015
- Nastro di mascheratura R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025 (dove necessario)
- Pellicola di copertura Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario) con dispenser CQ R07001
- Velcro di copertura R00200

*Disponibili ulteriori grandezze e tipologie cliccando

Legno nuovo:

Pretrattamento: pulire e spolverare la superficie, se necessario carteggiarla. Per prima cosa decidere con quale tipo di prodotto, con un olio, impregnante, mordente, vernice, cera, smalto o sapone si vuole fare il lavoro, scegliendo uno dei sistemi consigliati sopra in tabella al punto "legno nuovo", seguendo la scheda tecnica del prodotto.

Esempio con BONDEX impregnante vernice 2in1 colore grigio

B) **Legno vecchio (verniciato, oleato, cerato o saponato) ma in buone condizioni:**

Analizzare per bene la superficie verniciata del legno.

Per un'aderenza migliore del trattamento successivo e una superficie liscia consigliamo una leggera carteggiatura con carta abrasiva grana 180 R06546 e/o vello abrasivo R06591 grana 180 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta; e/o vello abrasivo R60253 grana fine 280 con smerigliatrice manuale R06008 o spugna per smerigliare grana 180 R00762 o spugna flessibile per angoli R00742 220 grana. Si consiglia di utilizzare la spugna smerigliatrice per le superfici con angoli vivi per evitare di rovinarli.

Per la pulizia utilizzare il detergente universale BIOFA Nacasa.

Piccole riparazioni possono essere eseguite come indicato in tabella (a seconda il sistema) con:

-Stucco Aquaplast Woodlite incolore per eliminare e riempire buchi e imperfezioni sul legno o BONDEX pasta legno (per esempio superfici che successivamente vengono verniciati in modo coprente o scegliendo la pasta nella tinta adatta al legno per superfici oleati, cerate e verniciati trasparenti) con spatola R05525 (ulteriori dimensioni disponibili cliccando).
-BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure (per esempio per superfici che successivamente vengono oleati, cerate e verniciati trasparenti scegliendo la tinta adatta al legno)
- BONDEX pennarello per colorazione di piccoli danni (per esempio su superfici verniciati e trattati con mordenti)
- MUREXIN WF-D3 colla resistente all'acqua per incollare superfici e fughe

BONDEX pasta legno	BONDEX kit cera	BONDEX pennarello ritocchi

Prima di seguire i prossimi step il legno deve essere completamente asciutto, pulito e privo di polvere di carteggiatura.

Dopodiché proseguire con la verniciatura con i prodotti di uno dei sistemi consigliati sopra in tabella al punto "legno vecchio verniciato, oleato, cerato o saponato", tenendo conto del sistema e dell'effetto attuale della superficie (incolore, colorato trasparente – si intravede la venatura o colorato coprente –film pigmentato che copre la venatura del legno) seguendo la scheda tecnica del prodotto. Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi può essere utile un secchio in plastica R05055.

Speciale trattamento impregnante a cera –schiarire vecchie superfici

Per un risultato più chiaro di vecchie superfici legno scure trattate con cera, olio e impregnante si può utilizzare la cera BIOFA 2087 nel colore bianco. In questo modo legni vecchi, leggermente ingialliti tornano come nuovi.

C) **Legno vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato:**

Togliere i residui di strati vecchi oleati o cerate con il Biofa Napona 2090 mantenendo cosi intatto il supporto in legno, al posto di carteggiare. Invece i residui di vecchi strati di vernici si tolgono con il Bondex Sverniciatore.

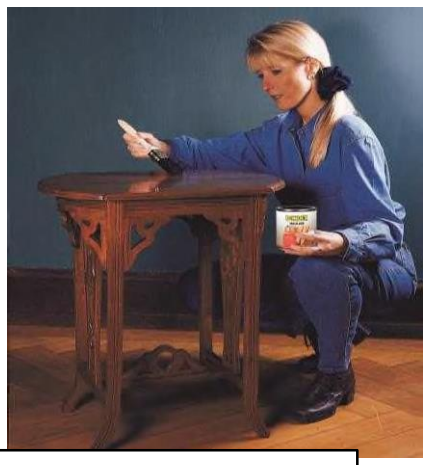
BONDEX sverniciatore

BIOFA Napona 2090

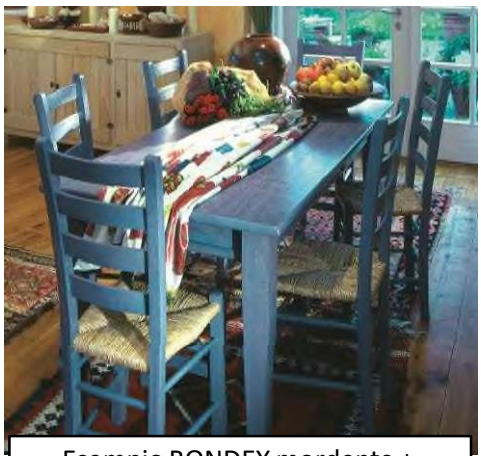
Carteggiare eventuali parti friabili del legno con carta abrasiva grana 150 R06545 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta. In generale si consiglia di carteggiare tutta la superficie danneggiata fino al legno grezzo con la spugna o carta smerigliatrice grana 150 (vedasi l'occorrente in lista). Le fibre del legno alzate sono da carteggiare leggermente con spugna smerigliatrice grana fine 180 se si vuole successivamente applicare un olio.
Togliere lo sporco con BIOFA Nacasa detergente universale. Neutralizzare e asciugare per bene la superficie prima di procedere.

Piccoli buchi e imperfezioni del legno si possono riparare con lo stucco Aquaplast Woodlite o BONDEX pasta legno (nel sistema coprente) con spatola R05525 (ulteriori dimensioni disponibili cliccando).
Prima di seguire i prossimi step il legno deve essere completamente asciutto, pulito e privo di polvere di carteggiatura (spazzola per spolverare R04074).

Decidere con quale tipo di prodotto, con un olio, impregnante, mordente, vernice, cera, smalto o sapone si vuole fare il lavoro, scegliendo uno dei sistemi consigliati sopra in tabella al punto "legno vecchio deteriorato", seguendo la scheda tecnica del prodotto.



Esempio BONDEX vernice per mobile in legno satinato - lucido



Esempio BONDEX mordente + BONDEX vernice

Legno danneggiato da tarli

È facile individuare se il legno è infestato a tarli se si riconoscono i segni del legno contaminato (vedasi presentazione) . In caso di legno attaccato da tarli utilizzare il fondo curativo e preventivo GORI 11. Ulteriori informazioni sui metodi di trattamento (vedasi presentazione) e consultando la scheda tecnica.

Mobile antico infestato da tarli

Esempio mobile trattato con cera

Ho comprato un mobile antico. Posso restaurarlo da solo?

Piccoli graffi, fori e spaccature si possono facilmente correggere con il pennarello per ritocchi BONDEX o con il kit cera BONDEX. Disugulianze più profonde possono essere riempite con la pasta per legno BONDEX, carteggiando in piano, in caso di necessità adattato nel colore e poi sigillando la superficie. In presenza di tarli si può utilizzare l'antitarlo BONDEX Preserve iniettando il prodotto nei fori o immergendo per esempio un mobile per qualche minuto, dopo aver eliminato tutte le finiture come vernici, smalti, etc. e spazzolato le parti alterate (trattare solamente le parti esterne del mobile). In caso di mobili di antiquariato prestigiosi consigliamo inoltre di consultare uno specialista prima di effettuare qualsiasi intervento.

Applicazione di un prodotto ad olio

Un trattamento ad olio intensifica il colore naturale del legno e ne sottolinea la venatura. É consigliato per superfici ad alta usura e crea un effetto repellente allo sporco e all'acqua. Inoltre il rinnovo della superficie danneggiata è molto più semplice in quanto si può carteggiare leggermente la parte danneggiata e rispetto ad una vernice, oliare senza che si vedano i distacchi.

L'applicazione avviene in modo uniforme e sottile con il pennello universale o il rullo (vedasi l'occorrente sopra) con l'aiuto della griglia R05001 e la vaschetta R05003, proteggendo le mani con i guanti adatti e il pavimento con un velcro. Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi può essere utile un secchio in plastica R05055. L'applicazione dell'olio avviene lungo la venatura del legno. La seconda mano si applica dopo un'essiccazione completa della prima mano, che varia a seconda del prodotto scelto e della superficie del legno. Lasciare penetrare l'olio (per i tempi vedasi scheda tecnica prodotto specifico) e massaggiare con un pad verde o vello abrasivo grana 280 R06592 con R06011. Dopo la penetrazione togliere l'olio in eccedenza sulla superficie con un panno asciutto privo di pelucchi per evitare macchie lucide. Stare attenti a una buona areazione della stanza per l'essiccazione ottimale dell'olio. Non utilizzare all'interno del mobile (utilizzare BIOFA 2087 cera). La superficie può essere lucidata con il pad bianco R06593 con R06011 o R60200 con R06008.

Applicare l'olio

Massaggiare l'olio con pad verde

Togliere l'olio in eccedenza

Applicare seconda mano, eventuale lucidatura con pad bianco

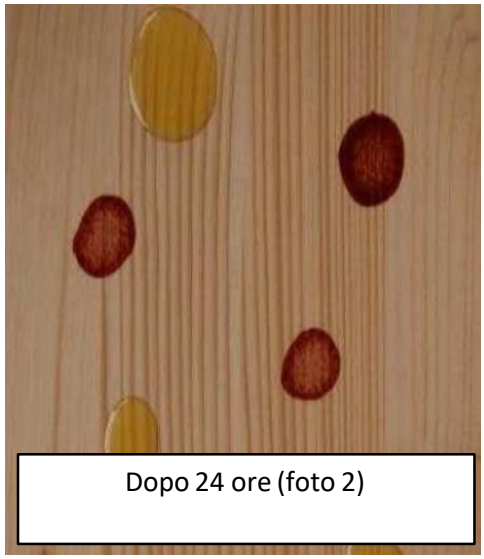
Conservare materiale di lavoro imbevuto di olio come per esempio panni, spugne, vestiti etc. ermeticamente in contenitori metallici oppure bagnare e lasciare essiccare su una superficie non combustibile – (pericolo di autocombustione), eccetto l'olio BIOFA 8045 o 5045 che sono a base acqua.

Gli oli per i mobili da interno consigliati da Jota sono moderni e naturali, creano una superficie calda e non plastica, a poro aperto e resistente nel tempo. Un olio molto innovativo è quello a base d' acqua BIOFA 5045 satinato e BIOFA 8045 opaco per la veloce essiccazione e facile applicazione, con un bellissimo effetto tinta e nessun pericolo di autocombustione.

Test resistenza macchie

I nostri esperti hanno eseguito anche un test internamente per verificare la repellenza allo sporco dell'olio BIOFA 5045 e BIOFA 8045: applicando 2 mani di BIOFA 8045 su legno di abete, dopo ca. 1 mese di tempo di essiccazione sono state messe qualche gocce di olio e vino sulla superficie (vedasi foto 1). Il giorno dopo, dopo 24 ore è stato fatta un'altra foto (vedasi 2) e dopo aver tolto l'olio e il vino e pulito la superficie con un panno (vedasi foto 3), non si vedono ne macchie di olio e neanche macchie di vino. In basso anche una tabella di un test sulle macchie fatta anche dal produttore BIOFA.

Gocce di olio e vino su superficie oleata con BIOFA 8045 (foto 1)



Dopo 24 ore (foto 2)

Dopo aver pulito la superficie e tolto le macchie di olio e vino (foto 3)

Mobili e giocattoli per bambini

Un buon protettivo del legno non riguarda soltanto il legno, ma anche l'uomo e la natura. Per questo l'idea base è "tutta la protezione necessaria nel minor impatto ambientale possibile".

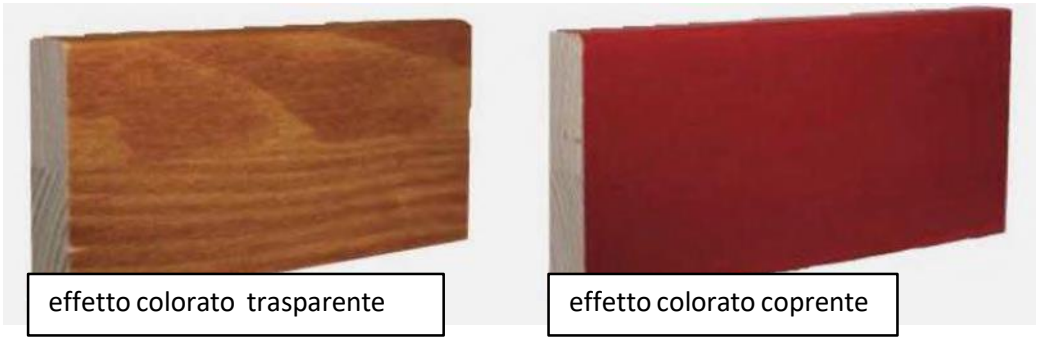
Particolare attenzione va data alla stanza, ai mobili e ai giocattoli per bambini: è fondamentale utilizzare una vernice che è stata testata e che soddisfi la norma europea EN71, parte 3 – sicura per giocattoli dopo l'essicazione. Questa certificazione attesta che il prodotto è sicuro per i giocattoli dopo l'essiccazione. La superficie verniciata è resistente contro saliva e sudore ed è molto importante soprattutto per bambini piccoli che prendono in bocca tutti gli oggetti. Jota consiglia a riguardo la vernice coprente BONDEX Premium, l'olio a base acqua BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco, l'impregnante naturale una mano BIOFA 51, la cera colorata BIOFA 2087, olio BIOFA 2052 testato per alimenti. Anche se i prodotti sono certificati per i giocattoli dei bambini si deve comunque sempre conservare il prodotto al di fuori della loro portata e non far partecipare i bambini nel lavoro di verniciatura. Per maggiori informazioni vedasi guida pratica su come verniciae i mobili della stanzetta.

La mia sedia preferita ha riportato ammaccature e graffi. Come eliminarli?

In caso di grandi ammaccature o mobili verniciati si deve carteggiare la superficie in modo liscio e dopodiché sigillare con una vernice. A seconda del tipo di legno e del trattamento della superficie si possono eliminare senza problemi piccoli graff e ammaccature con il pennarello BONDEX.
Segni lievi da pressione possono essere eliminati a vaporizzazione con il ferro da stiro. Sul segno da pressione si mette un panno bagnato, piegandolo 2-3 volte ca., e con il ferro da stiro riscaldato si tira la fibra del legno su. Mai premere la superficie del legno con il ferro da stiro (rischio di bruciature) o utilizzare panni bianchi o colorati che lascino colore. Se gli segni di pressione
non si dovessero alzare, allora la fibra del legno si sarà rotta, e dovrà essere stuccata con la pasta per legno BONDEX e carteggiata successivamente.

Scelta della tinta

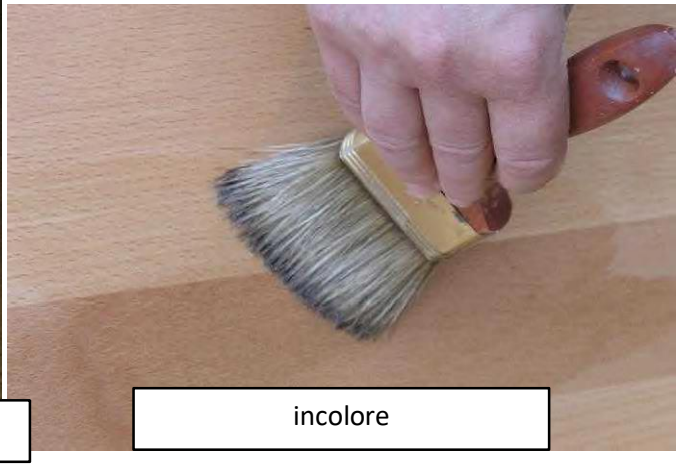
Il risultato dipende dal sistema scelto: incolore, colorato trasparente con venatura del legno ancora visibile o colorato coprente che copre la venatura ma non la struttura del legno. Per verificare l'effetto finale fare prima una prova di applicazione su una parte nascosta.



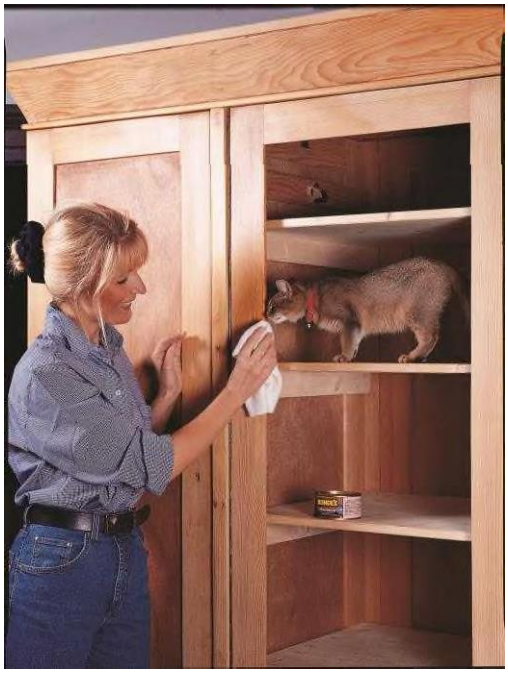
effetto colorato trasparente

effetto colorato coprente

bianco trasparente



incolore



Manutenzione e cura dei mobili in legno

Per godere a lungo dei mobili si consiglia una regolare spolveratura, pulizia e manutenzione. Ottimo detergente è il BIOFA Nacasa universale per superfici in legno oleate, cerate e verniciate. Per la cura utilizzare il BIOFA Naplana o per superfici saponate il sapone BIOFA adatto. Inoltre si consiglia di fare una regolare verifica sulla superficie per eventuali danni e se riscontrati sono da correggere nell'immediato, per esempio con set di cura BIOFA 2081 per superfici in legno oleate o cerate. Inoltre o altre superfici possono essere corrette con BONDEX pennarello per ritocchi BONDEX kit cera o BONDEX pasta legno.

Protezione e copertura

Usare i guanti durante i lavori di verniciatura (R00812 o guanto idrorepellente R00830) e una tuta protettiva R08015. Proteggere con il nastro di mascheratura (esempio R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025) e la pellicola di copertura Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario) con dispenser CQ R07001 le parti di superficie che non si desidera colorare. Per proteggere da un eventuale sgocciolamento coprire con velcro di copertura il pavimento.

Pulizia degli attrezzi

Per i prodotti ad acqua con BIOFA Napona o con acqua e sapone. Gli attrezzi utilizzati con prodotto a solvente sono da pulire con acquaragia o BIOFA 0500 per i prodotti naturali. I materiali di lavoro imbevuto di olio come per esempio panni, spugne, vestiti etc. conservare ermeticamente in contenitori metallici oppure bagnare e lasciare essiccare su superficie non combustibile (pericolo di autocombustione), eccetto l'olio a base acqua BIOFA 5045 e 8045. Per la pulizia delle mani consigliamo il prodotto R08004.

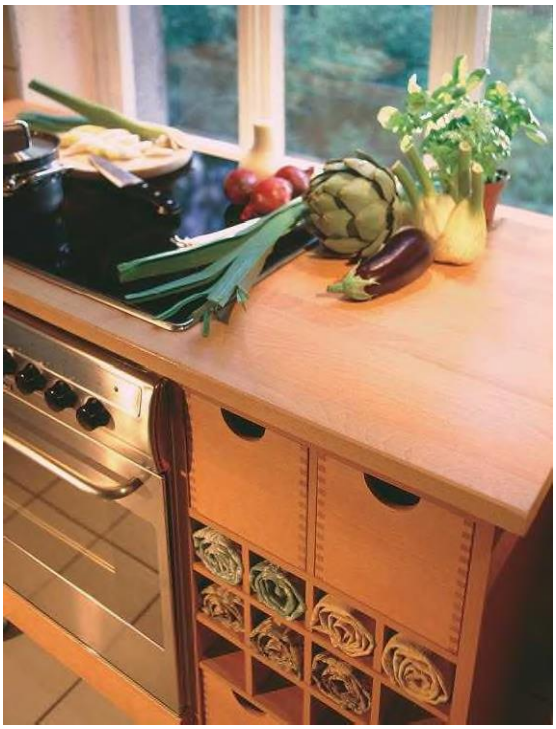
© Copyright Jota srl

I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Link utili:

- Piani di lavoro
- Guida pratica verniciare i giocattoli e i mobili della stanzetta
- Riparare danni e ammaccature del legno
- Cura e pulizia del legno
- Quali sono i legni utilizzati per i mobili e come riconoscerli?
- La mia sedia preferita ha riportato ammaccature e graffi – come eliminarli?

Verniciare il piano da lavoro e le superfici in legno a contatto con alimenti



La superficie di un piano da lavoro deve essere resistente all'usura e idrorepellente. Inoltre in cucina o per le superfici in legno a contatto con alimenti, come per esempio il tagliere in legno, questi devono essere trattati con prodotti adatti. Per questo Jota consiglia il trattamento con l'olio BIOFA 2052 certificato per alimenti. Per superfici di piani di lavoro tradizionali e non a contatto con alimenti vedasi consigli su come verniciare un mobile

Verniciare piani di lavoro

Nostro consiglio per

Superficie del piano di lavoro a contatto con alimenti

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura
nuovo non trattato	colorato trasparente	con olio	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x BIOFA 2052 colorato attestato per alimentari	1 x BIOFA 2052 colorato attestato per alimentari
	incolore				1 x BIOFA 2052 incolore attestato per alimentari	1 x BIOFA 2052 incolore attestato per alimentari
vecchio oleato ma in buone condizioni	colorato trasparente	con olio	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine pulizia con BIOFA Nacasa BIOFA 2081 set di cura per superfici oleate riparazione graffi e piccole fessure con BONDEX kit cera e/o colorazione di piccoli danni con BONDEX pennarello per ritocchi per superfici	no	non necessario	1 x BIOFA 2052 colorato attestato per alimentari
	incolore					1 x BIOFA 2052 incolore attestato per alimentari
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	con olio	carteggiatura pulizia con BIOFA Nacasa BIOFA 2090 NAPONA per togliere vecchi strati di oli e cere Stucco Aquaplast Woodlite o Bondex pasta riparazione graffi e piccole fessure con BONDEX kit cera e/o colorazione di piccoli danni con BONDEX pennarello per ritocchi per superfici	per legni attaccati - contaminati da tarli 2-3 x BONDEX Preserve	1 x BIOFA 2052 colorato attestato per alimentari	1 x BIOFA 2052 colorato attestato per alimentari
	incolore				1 x BIOFA 2052 incolore attestato per alimentari	1 x BIOFA 2052 incolore attestato per alimentari

BIOFA olio per piani di lavoro è un olio naturale, senza solventi con una buona resistenza contro le macchie. Adempie alla normativa EN 71 parte 3 (sicurezza di giocattoli) come anche DIN 53160 (resistente contro saliva e sudore) ed è testato con successo a contatti con alimenti (dopo l'essiccazione)! Penetra bene nel legno, è traspirabile, antistatico, ravviva e approfondisce la struttura e la colorazione naturale dei legni trattati. È adatto per piani di lavoro, per esempio in cucina, come anche oggetti a contatto con alimenti come per esempio un tagliere in legno. È inoltre tinteggiabile in varie tinte.

Anche con la massima cura possono essere inevitabilmente macchie, ammaccature e graffi. Un olio come il BIOFA 2052 fornisce a legni non trattati o già oleati una protezione repellente allo sporco e all'acqua e molto resistente. Per questo è fondamentale un controllo regolare su eventuali danni e una riparazione immediata se riscontrati, per esempio con il set di cura e manutenzione BIOFA 2081.

Tagliere in legno
oleato con BIOFA 2052

Link utili:

- riparare legno
- verniciare mobili legno
- certificato olio per piani da lavoro BIOFA 2052
- Cartella colori BIOFA oli

© Copyright Jota srl

I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepiti secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Traduzione libera

Von der IHK Mittlerer Niederrhein Öffentlich bestellter
und vereidigter Sachverständiger für
Toxikologie von Kosmetika und Bedarfsgegenständen

Dr. Joachim Haselbach

Fachtoxikologe DGPT/Eurotox Registered Toxicologist
Parkstraße 29 D-47829 Krefeld

Tel.: +49 (0) 2151 7842563 Fax: +49 (0) 2151 7842565 Mobil: +49 (0) 173 / 9635387
E-mail: joachim.haselbach@tox-consult.dewww.tox-consultde

Certificato

Numero - ricetta: 2052

Dobelstr. 22
D-73087Bad Boll

trattamento di superfici in legno.

e

27/04/2006, pagina 945), in base al quale

. ,
mposizione, in particolare con sostanze
" (citazione: § 30 Nr. 1 LFGB), e che

. sumo,
mposizione, in particolare con sostanze
" (citazione: § 30 n°2 LFGB).

dotti di necessità che non
) del decreto (EG) Nr. 1935/2004 (§
31 LFGB):

che

sizione degli alimenti o
organolettiche degli alimenti."

nominato viene classificato,
tri di valutazione per l'utilizzo
adeguato e previsto, come

sicuro per la salute

i e sono documentati nella

materie prime sotto considerazione
della loro specifica fisica e chimica.

finale sotto considerazione della
ca e in confronto a ragionamenti
relativi di applicazione e sicurezza.

esposizione sotto considerazione
dell'uso adeguato e previsto.

Von der IHK Mittlerer Niederrhein Krefeld - Mönchengladbach - Neuss
Dr. Joachim Haselbach
Sachverständiger für Toxikologie von Kosmetika und Bedarfsgegenständen
Öffentlich bestellt und vereidigt

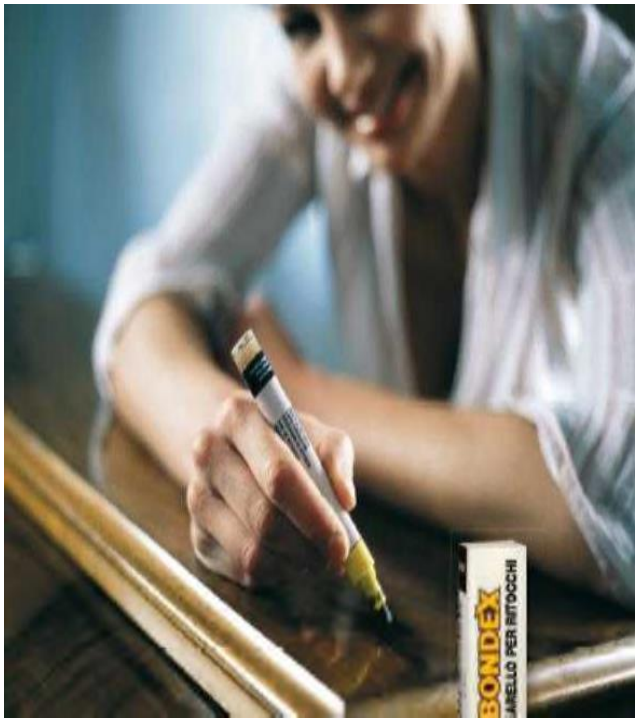
$t_A$yef

0/ -44

Dr. Joachim Haselbach
ö.b.u.v. Sachverständiger für die Toxikologie vo
Kosmetika und Bedarfsgegenständen
Fachtoxikologe DGPT/Eurotox Registered
Toxicologist

Lothar Fruth
Fachapotheker für Toxikologie und
Ökologie

Guida pratica su come riparare mobili e altre superfici in legno



Un graffio ha danneggiato l'amato mobile antico, è comparsa una fessura nella cornice della porta? Il tavolo da pranzo mostra i premi segni di usura e imperfezioni? Il legno si può facilmente danneggiare, ma con i prodotti giusti si può correggere facilmente. A seconda della dimensione del danno si sceglie il prodotto e modo di rinnovo.

L'occorrente (a seconda dal lavoro da effettuare):

- BONDEX pennarello per ritocchi
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- BONDEX pasta legno nel sistema con vernice coprente (se necessario) con spatola R05525
- TEKNOFILL 5001
- Stucco Aquaplast Woodlite se superfice incolore
- Stucco MUREXIN bianco SK 50 o SK 60
- BIOFA 2081 set di cura e manutenzione
- Mastice TEKNOSEAL 4040-00 Flex con pistola
- cartucce R09013 TEKNOSEAL 4040-00 Murexin
- WF D3 colla¯
- BIOFA Napona 2090
- BONDEX Sverniciatore
- Crema per lavare le mani

Attrezzi*:

- Carta abrasiva grana 150 R06545 e/o grana 180 R06546 e/o vello abrasivo R06591 grana 180 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta; e/o vello abrasivo R60253 grana fine 280 con smerigliatrice manuale R06008, e/o spugna per smerigliare grana 180 R00762 o R00742 220 grana; Ulteriori grane e tipologie disponibili cliccando.
- Panno morbido
- Spazzola per spolverare R04074
- Guanti in nylon bianco R00812 o guanto idrorepellente R00830
- Tuta protettiva R08015
- Nastro di mascheratura R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025 (dove necessario)
- Pellicola di copertura Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario) con dispenser CQ R07001
- Velcro di copertura R00200

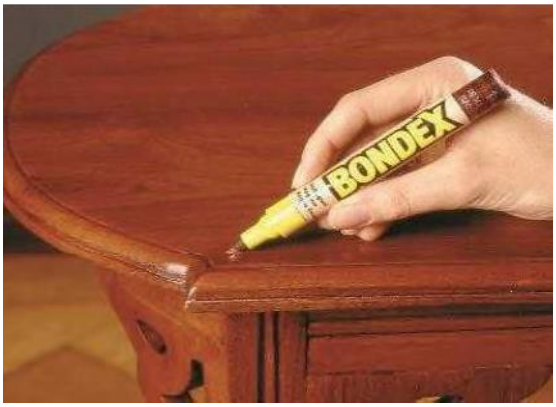
*Disponibili ulteriori grandezze e tipologie cliccando

A) **Piccoli danni sulle superfici trattate**

Per la colorazione di piccoli danni sulla superficie trattata, si può utilizzare il pennarello ad acqua per ritocchi BONDEX. Può essere utilizzato per coprire, ad esempio, graffi su legno in modo preciso.

Pulire il mobile. Il legno deve essere asciutto, pulito, portante, senza grasso, colla e cera. Agitare il pennarello chiuso per circa 10 secondi. Togliere il tappo, tenere la punta verso l'alto, premere la punta brevemente e poi verso il basso su una superficie solida, non assorbente. Successivamente pompare circa dieci volte fino a quando la punta con si colori in modo saturo.

Per i lavori di ritocco premere leggermente il pennarello e lavorare a strisce rapide. Leggere sfumature di colore si ottengono tamponando un panno di cotone con il quale si lavora leggermente la superficie. Se volete mescolare 2 colori, si lavora prima con il tono chiaro, lasciare asciugare e successivamente applicare il tono più scuro. La superficie è fuori polvere dopo pochi minuti e dopo 15 minuti caricabile.



B) **Graffi, incisioni e piccole fessure sul legno verniciato, oleato o trattato con mordente**

Per riempire danni superficiali sul legno utilizzare BONDEX kit cera perché facile da utilizzare. I bastoncini di cera sono facilmente lavorabili e le diverse tonalità si possono mischiare tra loro. In ogni confezione trovate 2 colori diversi.

Pulire il mobile. Il legno deve essere asciutto, pulito, portante, senza grasso, colla e cera. Riscaldare la cera con le mani e applicarla e tirarla dritta con la spatola inclusa nel set. Lavorare piccole quantità e togliere la cera eccessiva con leggera pressione con la spatola. Più sottile è lo strato applicato, più chiaro è l'effetto della cera.

C) Imperfezioni, crepe e buchi

La pasta per legno BONDEX riempe piccoli buchi, crepe e imperfezioni e viene utilizzata prima di applicare il trattamento successivo. La pasta legno è facilmente dosabile e si lavora in modo pulito.

Pulire il mobile. Il legno deve essere asciutto, pulito, portante, senza grasso, colla e cera. Mescolare per ottenere la tinta desiderata. Se il trattamento successivo viene fatto con un colore chiaro, scegliere una tonalità di pasta Bondex chiara, se scuro, altresi una pasta scura.

L'applicazione avviene con una spatola (per esempio spatola R05525). Per un risultato ottimale riempire le crepe con più strati e lasciare asciugare. Dopo l'essiccazione togliere i residui con una carta abrasiva fine (per esempio grana 180 R06546) per preparare la superficie al successivo trattamento. La pasta per legno BONDEX dopo solo ½ ora è fuori polvere e dopo 3 ore riverniciabile.

In alternativa si può prendere lo stucco acrilico bianco TEKNOFILL 5001 per la stuccatura di macchie e superfici più grandi di porte, finestre, battiscopa già impregnate e verniciate o MUREXIN stucco bianco SK 50 o SK 60.

Invece lo Stucco Aquaplast Woodlite è perfetto se la superficie viene riverniciata con un trattamento incolore.

La mia sedia preferita ha riportato ammaccature e graffi. Come eliminarli?

In caso di grandi ammaccature o mobili verniciati si deve carteggiare la superficie in modo liscio e dopodiché sigillare con una vernice. A seconda del tipo di legno e del trattamento della superficie si possono eliminare senza problemi piccoli graffi e ammaccature con il pennarello BONDEX.
Segni lievi da pressione possono essere eliminati a vaporizzazione con il ferro da stiro. Sul segno da pressione si mette un panno bagnato, piegandolo 2-3 volte ca., e con il ferro da stiro riscaldato si tira su la fibra del legno. Mai premere la superficie del legno con il ferro da stiro (rischio di bruciature) o utilizzare panni bianchi o colorati che lascino colore. Se i segni di pressione non si dovessero alzare, allora la fibra del legno si sarà rotta, e dovrà essere stuccata con la pasta per legno BONDEX e carteggiata successivamente.

D) Ritocchi su superfici in legno oleate o cerate

Il set di cura e manutenzione BIOFA 2081 è ideale per piccoli interventi immediati di correzione. Per esempio per togliere macchie più ostinate dal mobile e parquet (strisce nere delle suole, gomme da masticare ...). Inoltre ripara e protegge le superfici oleate e cerate.

E) Altre piccole riparazioni del legno su serramenti

Piccole riparazioni possono essere effettuate con:
- TEKNOSEAL 4008-00 per proteggere le giunte a V e i legni di testa
- TEKNOSEAL 4040-00 flex mastice per riempire le giunte e sigillare il legno (si applica dopo la prima mano).

F) Incollare superfici e fughe

La colla MUREXIN WF-D3 incolla tutte le superfici in legno. È resistente all'acqua e adatta per incollare superfici e fughe.

G) Togliere strati vecchi dal legno in caso di legno vecchio deteriorato senza o insufficiente strato

Con il Biofa Napona 2090 si possono togliere i residui di strati vecchi oleati e cerati mantenendo cosi intatto il supporto in legno, al posto di carteggiare. Invece i residui di vecchi strati di vernici si tolgono con il Bondex Sverniciatore.

BONDEX sverniciatore

BIOFA Napona 2090

Eventuali parti friabili del legno si possono carteggiare con carta abrasiva grana 150 R06545 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta. In generale si consiglia di carteggiare tutta la superficie danneggiata fino al legno grezzo con la spugna o carta smerigliatrice grana 150. Leggere carteggiature si possono fare con carta abrasiva grana 180. (vedasi l'occorrente in lista)

Protezione e copertura

Usare i guanti durante i lavori di verniciatura (R00812 o guanto idrorepellente R00830) e una tuta protettiva R08015. Proteggere con il nastro di mascheratura (esempio R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025) e la pellicola di copertura Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario) con dispenser CQ R07001 le parti di superficie che non si desidera sporcare. Coprire eventualmente con un velcro di copertura il pavimento.

© Copyright Jota srl

I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Link utili:

- Come verniciare un mobile
- Pulizia e cura legno interno
- Libretto manutenzione e cura BIOFA 2081

Guida pratica su come trattare i rivestimenti e il sottotetto in legno all'interno dei vani abitativi

Negli ambienti interni il legno mostra tutto il suo fascino: il suo aspetto caldo, le diverse tonalità, le strutture delle superfici con le venature fanno si che il legno è molto amato per i rivestimenti da interno, come travi, pannelli etc. Inoltre con la sua superficie naturale, a poro aperto e traspirante, contribuisce ad un buon clima. Per poter preservare e proteggere le caratteristiche del legno è importante il giusto rapporto tra protezione e cura.

Nella scelta della giusta protezione secondo EN 335 si distingue tra:

a. **Legno in classe 1 :** legno per interni protetto completamente dall'umidità – <20 % (per esempio travi che non vanno verso l'esterno, che si trovano all'interno e sono interamente protetti dal muro o tetto) e che non hanno bisogno di un fondo protettivo o antifungicida.
b. **Legno in classe 2 :** legno per interni protetto contro l'umidità, in luoghi in cui però può formarsi l'umidità > 20 % (per esempio travi che vanno verso l'esterno, che non sono protetti da un altro rivestimento) per cui è consigliabile di trattare conifere non resistenti ad attacchi biologici di un fondo preventivo come il BONDEX Preserve.

Verniciare superfici in legno all'interno

Con prodotti ad olio

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo		Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base solvente naturale	se necessario carteggiare, pulire e spolverare		*	1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore					1 x BIOFA 2044 incolore	1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente intenso					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione				1 x BIOFA 2110 colorato	1 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore					1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	
vecchio oleato ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base solvente naturale	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine pulizia con BIOFA Nacasa Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure		no	non necessario	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore						1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente intenso						1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore						1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione					1 - 2 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore						1 - 2 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base solvente naturale	carteggiatura o BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati pulizia con BIOFA Nacasa Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure	per legni attaccati - contaminati da tarli 2-3 x BONDEX	*	1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	colorato trasparente intenso					1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 colorato	
	incolore					1 x BIOFA 2044 incolore	1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione				1 x BIOFA 2110 colorato	1 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore					1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	

* su fondi assorbenti per i sistemi ad olio si può utilizzare anche l'olio di fondo BIOFA 3755 come prima mano

Con cera

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo		Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	incolore	a base solvente naturale	se necessario carteggiare, pulire e spolverare		*	1 x BIOFA 2060 cera dura	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
						1 x BIOFA 2075 cera liquida	1 x BIOFA 2075 cera liquida	
	colorato trasparente	a base acqua				1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	
	incolore					1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	
vecchio cerato ma in buone condizioni	incolore	a base solvente naturale	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine o BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati pulizia con BIOFA Nacasa Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure		no	non necessario	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
							1 x BIOFA 2075 cera liquida	
	colorato trasparente	a base acqua					1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	
	incolore						1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	incolore	a base solvente naturale	carteggiatura pulizia con BIOFA Nacasa BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure	per legni attaccati - contaminati da tarli 2-3 x BONDEX Preserve	*	1 x BIOFA 2060 cera dura	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
						1 x BIOFA 2075 cera liquida	1 x BIOFA 2075 cera liquida	
	colorato trasparente	a base acqua				1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	1 x BIOFA 2087 impregnate cera colorata	
	incolore					1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	

* su fondi assorbenti per i sistemi ad olio si può utilizzare anche l'olio di fondo BIOFA 3755 come prima mano

Con impregnante

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua naturale			1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	
vecchio verniciato con impregnante ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	no	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua naturale			1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base acqua	carteggiatura; pulizia con BIOFA Nacasa; BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati;	per legni attaccati - contaminati da tarli	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore			BONDEX Preserve	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua naturale			1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	

Con vernice

sistemi diretti

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solvente			1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	
	incolore	a base solventi naturale			1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	
vecchio verniciato ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	no	non necessario	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore					1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solvente				1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	
	incolore	a base solventi naturale				1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base acqua	carteggiatura; pulizia con BIOFA Nacasa; BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati;	per legni attaccati - contaminati da tarli	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solvente	Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori; o BONDEX pasta in tinta	2 - 3 x BONDEX Preserve	1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	
	incolore	a base solventi naturale	BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;		1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	

Vernice con mordente

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	incolore	a base acqua	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no		BONDEX Floor	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
vecchio verniciato con mordente e vernice ma in buone condizioni	incolore	a base acqua	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	no	non necessario	BONDEX Floor	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	incolore	a base acqua	BONDLX Preserve		1 x BONDEX mordente 1 x ROSNER KKB mordente	2 x BONDEX vernice per legno 2 x GORI 51 vernice	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura

Con smalto

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato coprente lucido	a base solvente	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	1 x Presmalto bianco LV 40 o fondo universale LV 30	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato				1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	
	colorato coprente lucido	a base acqua		1 x Fondo universale AV 35			
	colorato coprente satinato						
	colorato coprente opaco			se necessario prima 1 x Gori Quick Stop Blocking Primer**	BONDLX Premium	BONDEX Premium	
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale		1 x BIOFA 1210 presmalto	1 x BIOFA 1116 smalto	1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco				1 x BIOFA 1115 smalto	1 x BIOFA 1115 smalto	
vecchio verniciato con smalto ma in buone condizioni	colorato coprente lucido	a base solvente	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta; o Riempire bucchi e imperfezioni con stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60; BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi; se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine	no	non necessario	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato					1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	
	colorato coprente lucido	a base acqua				BONDLX Premium	
	colorato coprente satinato						
	colorato coprente opaco						
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale				1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco					1 x BIOFA 1115 smalto	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato coprente lucido	a base solvente	carteggiare bene e prima dell'applicazine mano con grana medio/fine	1 x Presmalto bianco LV 40 o fondo universale LV 30	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato				1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	
	colorato coprente lucido	a base acqua	o sverniciare con Bondex sverniciatore pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta; o Riempire bucchi e imperfezioni con stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60; BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	1 x Fondo universale AV 35	1 x MUREXIN GLX 90	1x MUREXIN GLX 90	
	colorato coprente satinato				1 x MUREXIN smalto SMX 50	1 x MUREXIN smalto SMX 50	
	colorato coprente opaco			se necessario prima 1 - 2 x Quick Stop Blocking Primer**	1 x BONDEX Premium (lascia intravedere la struttura legno)	1 x BONDEX Premium (lascia intravedere la struttura legno)	
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale		1 x BIOFA 1210 presmalto	1 x BIOFA 1116 smalto	1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco				1 x BIOFA 1115 smalto	1 x BIOFA 1115 smalto	

** per bloccare l'uscita delle essenze su legni di latifoglia o tropici per tinta bianca o tinte chiare

I pannelli in USB si può trattare con un olio BIOFA 2044, 8045,5045 (eccetto BIOFA 2059), impregnante o vernice coprente (tipo BONDEX Premium).

Spiegazioni differenza: olio, cera e vernice. Sistema a base solvente - acqua - naturale. Vernice colorato trasparente – coprente – incolore.

In alternativa sistemi con applicazione a spruzzo:

TEKNOS GORI sistemi di verniciatura

Mobili e legni all'interno Acquacoat 2650-23

Sistema 2 o 3 strati

	fondo		intermedio	finitura
Coprente			Fondo biando 1875-98 o Acquacoat 2650-23 100 g e carteggiatura	Acquacoat 2650-23 100 g
Coprente legni con essenze	Primer Isolante 1875-01		Fondo bianco 1875-98 o Acquacoat 2650-23 100 g e carteggiatura	Acquacoat 2650-23 100 g
MDF carteggiatura grana 240	Fondo bianco 1875-98 ca. 125 g carteggiatura grana 400 VANI UMIDI e/o alternativo: Teknoseal 4002 fondo MDF ca. 150 g		Fondo bianco 1875-98 ca. 125 g carteggiatura grana 400 VANI UMIDI alternativo: Fondo bianco 1875-98 ca. 175 g Carteggiatura grana 320-400	Acquacoat 2650-23 ca. 125 g VANI UMIDI alternativo: Acquacoat 2650-23 ca. 150 g

TEKNOS GORI sistemi di verniciatura

Mobili e legni all'interno Teknocoat 1330

Sistema 2 o 3 strati

	fondo		intermedio	finitura
Incolore Carteggiatura Legno grana 220			Teknocoat 1330 min 100 g carteggiatura grana 320 o 400	Teknocoat 1330 100 g
Effetto ravvivante legni scuri			Teknocoat 1330-08 min 100 g carteggiatura grana 320 o 400	Teknocoat 1330 100 g
tinte trasparenti	Mordente tipo Rosner		Teknocoat 1330 min100 g carteggiatura grana 320 o 400	Teknocoat 1330 100 g

Impieghi tipici		Requisiti di base	Requisiti severi	Requisiti severissimi
I	Sedie/letti/librerie			X
II	Tavole		X	
III	Superfici poco esposte			X

Conforme alla categoria di requisiti 1, 2, 3, 4 e (5).

Sistemi antiincendio:

L’occorrente:

Per sistema ad olio :

- BIOFA 2044 olio naturale duro opaco, o BIOFA olio naturale a base acqua 5045 satinato o 8045 opaco, o BIOFA 2110 olio naturale colorato, o BIOFA 2044 olio duro, o BIOFA olio naturale 2059 incolore o BIOFA 2052 olio attestato per alimenti
- Olio di fondo BIOFA 3755 (dove indicato e se necessario)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve in luoghi in cui può formarsi l'umidità > 20 %
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BIOFA 2081 set di cura e correzione (se necessario e dove indicato)
- Napona 2090 per togliere vecchi strati di oli (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF Ð3 colla
- Biofa 0500 per la pulizia degli attrezzi a solvente o BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani

- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015
- o rullo R04501 con staffa R04515 o rullo microline R04524 con staffa R04538
- Griglia R05001 per rullo
- Vaschetta R05003 per rullo
- Pad verde o vello abrasivo grana 280 R06592 con R06011
- Pad bianco per lucidare R06593 con R06011 o R60200 con R06008

Per sistema a cera:

- BIOFA 2060 cera dura naturale, o BIOFA 2075 cera liquida naturale, o BIOFA 2087 impregnante cera naturale all’acqua
- Olio di fondo BIOFA 3755 (dove indicato e se necessario)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve in luoghi in cui può formarsi l'umidità > 20 %
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BIOFA 2081 set di cura e correzione (se necessario e dove indicato)
- Napona 2090 per togliere vecchi strati di cere (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF Ð3 colla
- Biofa 0500 per la pulizia degli attrezzi a solvente o BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani

- Pennello universale R00971
- Panno di cottone per applicazione BIOFA cera 2060

Per sistema a vernice:

- BONDEX Impregnante a vernice 2in1, o BONDEX vernice per legno, o BIOFA 2050/2051 vernice naturale, o MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato o Aquacoat 2650 o Teknocoat Aqua 1330
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve in luoghi in cui può formarsi l'umidità > 20 %
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF D3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015

Per sistema con impregnante

- TEKNOSTAIN AQUA 1993-02, o BIOFA 51.. impregnante una mano
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve in luoghi in cui può formarsi l'umidità > 20 %
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF D3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015

Per sistema vernice con mordente

- BONDEX mordente con BONDEX vernice per legno, o ROSNER KKB mordente con BONDEX Floor vernice o Teknocoat Aqua 1330
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)

- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve in luoghi in cui può formarsi l'umidità > 20 %
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF ‒D3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015

Per sistema con smalto

- MUREXIN KH 90 smalto lucido o KHX 90, MUREXIN KH 50 smalto satinato o KHX 50, MUREXIN GLX 90 smalto lucido a base acqua o MUREXIN SMX satinato, BONDEX Premium smalto-vernice a base acqua, o BIOFA 1116 smalto naturale satinato o 1115 opaco.
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve in luoghi in cui può formarsi l'umidità > 20 %
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60 o stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF ‒D3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015
- o rullo R04527 con staffa R04538

Attrezzi in generale*:

- Secchio in plastica R05055
- Bastone per mescolare R01310
- Carta abrasiva grana 150 R06545 e/o grana 180 R06546 e/o vello abrasivo R06591 grana 180 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta; e/o vello abrasivo R60253 grana fine 280 con smerigliatrice manuale R06008, e/o spugna per smerigliare grana 180 R00762 o R00742 220 grana; Ulteriori grane e tipologie disponibili cliccando.
- Panno morbido
- Spazzola per spolverare R04074
- Guanti in nylon bianco R00812 o guanto idrorepellente R00830
- Tuta protettiva R08015

- Nastro di mascheratura R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025 (dove necessario)
- Pellicola di copertura Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario)
- Velcro di copertura R00200

*Disponibili ulteriori grandezze e tipologie cliccando

A) **Legno nuovo:**

Pretrattamento: pulire e spolverare la superficie, se necessario carteggiarla. Per prima cosa decidere con quale tipo di prodotto, con un olio, impregnante, mordente, vernice, cera, smalto o sapone si vuole fare il lavoro, scegliendo uno dei sistemi consigliati sopra in tabella al punto "legno nuovo", seguendo la scheda tecnica del prodotto.

Colorato trasparente

Colorato coprente

Incolore

B) **Legno vecchio verniciato, oleato, cerato o saponato ma in buone condizioni:**
Analizzare per bene la superficie verniciata del legno.

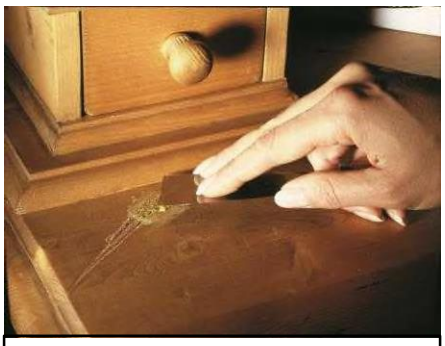
Per un'aderenza migliore del trattamento successivo e una superficie liscia consigliamo una leggera carteggiatura con carta abrasiva grana 180 R06546 e/o vello abrasivo R06591 grana 180 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta; e/o vello abrasivo R60253 grana fine 280 con smerigliatrice manuale R06008 o spugna per smerigliare grana 180 R00762 o spugna flessibile per angoli R00742 220 grana. Si consiglia di utilizzare la spugna smerigliatrice per le superfici con angoli vivi per evitare di rovinarli.

Per la pulizia utilizzare il detergente universale BIOFA Nacasa.

Piccole riparazioni possono essere eseguite con:

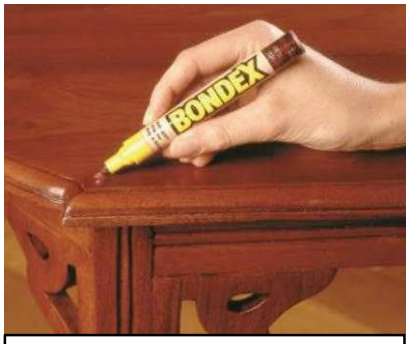
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore per eliminare e riempire buchi e imperfezioni sul legno o BONDEX pasta legno (per esempio superfici che successivamente vengono verniciati in modo coprente o scegliendo la pasta nella tinta adatta al legno per superfici oleati, cerate e verniciati trasparenti) con spatola R05525 (ulteriori dimensioni disponibili cliccando).
-BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure (per esempio per superfici che successivamente vengono oleati, cerate e verniciati trasparenti scegliendo la tinta adatta al legno)

-BONDEX pennarello per colorazione di piccoli danni (per esempio su superfici verniciati e trattati con mordenti)
- MUREXIN WF-D3 colla resistente all'acqua per incollare superfici e fughe



BONDEX pasta legno

BONDEX kit cera



BONDEX pennarello ritocchi

Prima di seguire i prossimi step il legno deve essere completamente asciutto, pulito e privo di polvere di carteggiatura.

Dopodiché proseguire con la verniciatura con i prodotti di uno dei sistemi consigliati sopra in tabella al punto "legno vecchio verniciato, oleato, cerato o saponato", tenendo conto dell'effetto attuale della superficie (incolore, colorato trasparente − si intravede la venatura o colorato coprente − film pigmentato che copre la venatura del legno) seguendo la scheda tecnica del prodotto. Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi può essere utile un secchio in plastica R05055.

Come schiarire il legno vecchio scuro all'interno?

Per un risultato più chiaro di vecchie superfici legno scure trattate con cera, olio o impregnante si può utilizzare la cera BIOFA 2087 nel colore bianco. In questo modo legni vecchi, leggermente ingialliti tornano come nuovi.

Risultati con BIOFA 2087 cera bianca

C) **Legno vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato:**

Togliere i residui di strati vecchi oleati con il Biofa Napona 2090 mantenendo cosi intatto il supporto in legno, al posto di carteggiare. Invece i residui di vecchi strati di vernici si tolgono con il Bondex Sverniciatore.

BONDEX sverniciatore

BIOFA Napona 2090

Carteggiare eventuali parti friabili del legno con carta abrasiva grana 150 R06545 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta. In generale si consiglia di carteggiare tutta la superficie danneggiata fino al legno grezzo con la spugna o carta smerigliatrice grana 150 (vedasi l'occorrente in lista). Le fibre del legno alzate sono da carteggiare leggermente con spugna smerigliatrice grana fine 180 se si vuole successivamente applicare un olio.
Togliere lo sporco con BIOFA Nacasa detergente universale. Neutralizzare e asciugare per bene la superficie prima di procedere.

Piccoli buchi e imperfezioni del legno si possono riparare con lo stucco Aquaplast Woodlite o BONDEX pasta legno (nel sistema coprente) con spatola R05525 (ulteriori dimensioni disponibili cliccando).
Prima di seguire i prossimi step il legno deve essere completamente asciutto, pulito e privo di polvere di carteggiatura (spazzola per spolverare R04074).

Dopo aver deciso se si vuole ottenere un effetto colorato trasparente (il quale lascia intravedere la venatura del legno), colorato coprente (con un film interamente pigmentato che non fa più intravedere la

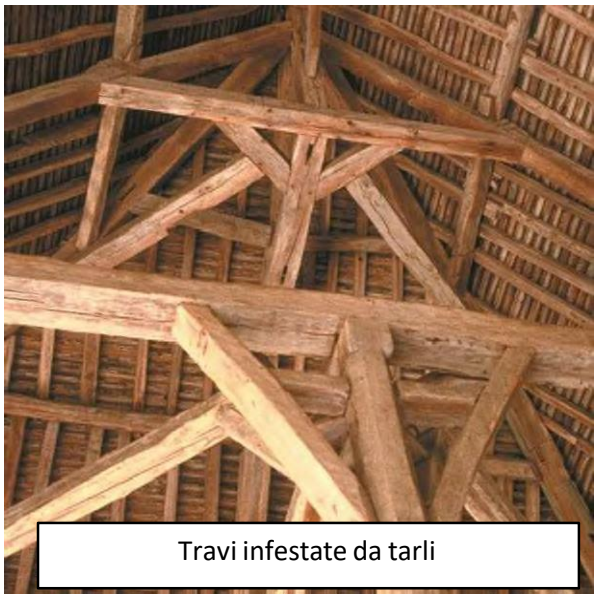
venatura del legno) o incolore, si sceglie il tipo di prodotto (olio, impregnante, mordente, vernice, cera, smalto o sapone) e si prosegue come indicato in tabella sopra al punto "legno vecchio deteriorato", seguendo la scheda tecnica del prodotto scelto. In ogni caso per rivestimenti di antiquariato prestigiosi consigliamo di consultare uno specialista prima di effettuare qualsiasi intervento.

Travi con vernice coprente
p.es. GORI 91 bianco

Legno colorato al naturale
p.es. BIOFA 51 teak

Legno danneggiato da tarli

È facile individuare se il legno è infestato a tarli se si riconoscono i segni del legno contaminato (vedasi presentazione) . In caso di legno attaccato da tarli utilizzare il fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve. Ulteriori informazioni sui metodi di trattamento (vedasi presentazione) e consultando la scheda tecnica.



Travi infestate da tarli

Travi sane

Applicazione di un prodotto ad olio

Un trattamento ad olio intensifica il colore naturale del legno e ne sottolinea la venatura. É consigliato per superfici ad alta usura e crea un effetto repellente allo sporco e all'acqua. Inoltre il rinnovo della superficie danneggiata è molto più semplice in quanto si può carteggiare leggermente la parte danneggiata e rispetto ad una vernice, oliare senza che si vedano i distacchi.

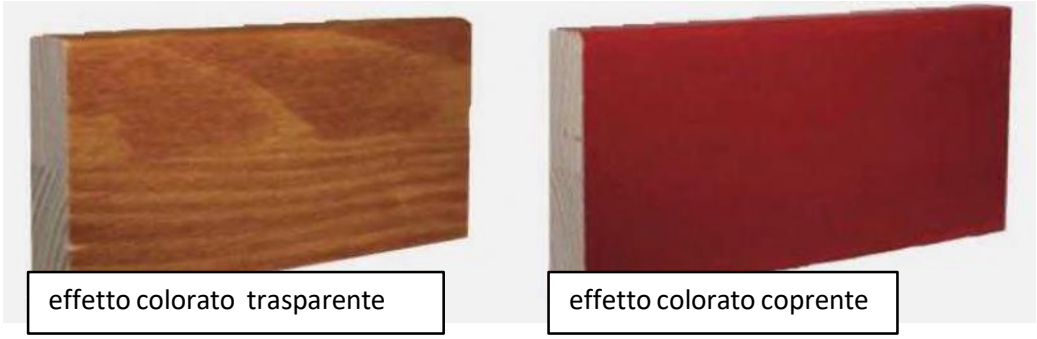
L'applicazione avviene in modo uniforme e sottile con il pennello universale o il rullo (vedasi l'occorrente sopra) con l'aiuto del la griglia R05001 e la vaschetta R05003, proteggendo le mani con i guanti adatti e il pavimento con un velcro. Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi può essere utile un secchio in plastica R05055. L'applicazione dell' olio avviene lungo la venatura del legno. La seconda mano si applica dopo un'essiccazione completa della prima mano, che varia a seconda del prodotto scelto e della superficie del legno. Lasciare penetrare l'olio (per i tempi vedasi scheda tecnica prodotto specifico) e massaggiare con un pad verde o vello abrasivo grana 280 R06592 con R06011. Dopo la penetrazione togliere l'olio in eccedenza sulla superficie con un panno asciutto privo di pelucchi per evitare macchie lucide. Stare attenti a una buona areazione della stanza per l'essiccazione ottimale dell'olio. Non utilizzare all'interno del mobile (utilizzare BIOFA 2087 cera o BIOFA Naplana). La superficie può essere lucidata con il pad bianco R06593 con R06011 o R60200 con R06008.

Conservare materiale di lavoro imbevuto di olio come per esempio panni, spugne, vestiti etc. ermeticamente in contenitori metallici oppure bagnare e lasciare essiccare su una superficie non combustibile (pericolo di a utocombustione), eccetto l'olio BIOFA 8045 o 5045 che sono a base acqua.

Gli oli per il legno da interno consigliati da Jota sono moderni e naturali, creano una superficie calda e non plastica, a poro aperto e resistente nel tempo. Un olio molto innovativo è quello a base d' acqua BIOFA 5045 satinato e BIOFA 8045 opaco per la veloce essiccazione e facile applicazione, con un bellissimo effetto tinta e nessun pericolo di autocombustione.

Scelta della tinta

Il risultato dipende dal sistema scelto: incolore, colorato trasparente con venatura del legno ancora visibile o colorato coprente che copre la venatura ma non la struttura del legno. Per verificare l'effetto finale fare prima una prova di applicazione su una parte nascosta.



effetto colorato trasparente

effetto colorato coprente

Manutenzione e cura del legno interno

Per il corretto utilizzo nel tempo si consiglia una regolare spolveratura, pulizia e manutenzione. Ottimo detergente è il BIOFA Nacasa universale per superfici in legno oleate, cerate e verniciate. Per la cura utilizzare il BIOFA Naplana o per superfici saponate il sapone BIOFA adatto. Inoltre si consiglia di fare una regolare verifica sulla superficie per eventuali danni e se riscontrati sono da correggere nell'immediato, per esempio con set di cura BIOFA 2081 per superfici in legno oleate o cerate. Inoltre altre

superfici possono essere corrette con BONDEX pennarello per ritocchi BONDEX kit cera o BONDEX pasta legno.

Protezione e copertura

Usare i guanti durante i lavori di verniciatura (R00812 o guanto idrorepellente R00830) e una tuta protettiva R08015. Proteggere con il nastro di mascheratura (esempio R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025) e la pellicola di copertura Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario) le parti di superficie che non si desidera colorare. Per proteggere da un eventuale sgocciolamento coprire con velcro di copertura il pavimento.

Pulizia degli attrezzi

Per i prodotti ad acqua con BIOFA Napona o con acqua e sapone. Gli attrezzi utilizzati con prodotto a solvente sono da pulire con acquaragia o BIOFA 0500 per i prodotti naturali. Conservare i materiali di lavoro imbevuti di olio come per esempio panni, spugne, vestiti etc. ermeticamente in contenitori metallici oppure bagnare e lasciare essiccare su superficie non combustibile (pericolo di autocombustione), eccetto l'olio a base acqua BIOFA 5045 e 8045. Per la pulizia delle mani consigliamo il prodotto R08004.

© Copyright Jota srl

I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Link utili:

- Riparare danni e ammaccature del legno
- Pulizia e cura legno interno

Prospetto informativo Teknos sistemi antiincendio

Guida pratica su come verniciare e oliare il pavimento, la scala e la ringhiera in legno interno

Il parquet è molto amato come pavimento, perché dona un'atmosfera naturale, calda e invitante. Indipendentemente se il parquet è nuovo e vuoi proteggerlo, se già trattato ma vuoi rinfrescarlo o vecchio e ingiallito e lo vuoi far ritornare come nuovo, con i prodotti e i consigli giusti di Jota il pavimento in legno è facile da trattare e da mantenere nel tempo. Con regolare cura e manutenzione anche i pavimenti più sollecitati possono resistere a lungo.

Verniciare pavimento interno

Con prodotti ad olio

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base solvente naturale	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	*	1 x BIOFA 2044 opaco colorato	1 x BIOFA 2044 opaco incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore				1 x BIOFA 2044 opaco incolore	1 x BIOFA 2044 opaco incolore	
	colorato trasparente	a base acqua			1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	
	colorato trasparente intenso				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	
	incolore				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione			1 x BIOFA 2110 colorato	1 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore				1 x BIOFA 2059 lucido incolore	1 x BIOFA 2059 lucido incolore	
vecchio oleato ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base solvente naturale	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine pulizia con BIOFA Nacasa Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni	no	non necessario	1 x BIOFA 2044 opaco incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore					1 x BIOFA 2044 opaco incolore	
	colorato trasparente	a base acqua				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	
	colorato trasparente intenso					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	
	incolore					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione				1 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore					1 x BIOFA 2059 lucido incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base solvente naturale	carteggiatura pulizia con BIOFA Nacasa BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori	per legni attaccati - contaminati da tarli 2-3 x BONDEX	1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 opaco incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore				1 x BIOFA 2044 incolore	1 x BIOFA 2044 opaco incolore	
	colorato trasparente	a base acqua			1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	
	colorato trasparente intenso				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	
	incolore				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore (evt. con 10% ritardante 2146 per superfici grandi)	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione			1 x BIOFA 2110 colorato	1 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore				1 x BIOFA 2059 lucido incolore	1 x BIOFA 2059 lucido incolore	

* su fondi assorbenti per i sistemi ad olio si può utilizzare anche l'olio di fondo BIOFA 3755 come prima mano.

Con cera**

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	incolore	a base solvente naturale	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	*	1 x BIOFA 2060 cera dura	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
vecchio cerato ma in buone condizioni	incolore	a base solvente naturale	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine pulizia con BIOFA Nacasa Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni	no	non necessario	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	incolore	a base solvente naturale	carteggiatura pulizia con BIOFA Nacasa BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori	per legni attaccati - contaminati da tarli 2-3 x BONDEX	1 x BIOFA 2060 cera dura	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione

* su fondi assorbenti per i sistemi ad cera si può utilizzare anche l'olio di fondo BIOFA 3755 come prima mano.

**Non si consiglia di usare cere in vani molto sollecitati o ad esposizione continua ad acqua.

Con vernice

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	incolore	a base acqua	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	BONDEX Floor	BONDEX Floor	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore	a base solventi naturale			1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	2 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	
vecchio verniciato ma in buone condizioni	incolore	a base acqua	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni	no	non necessario	BONDEX Floor	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore	a base solventi naturale				1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	incolore	a base acqua	carteggiatura; pulizia con BIOFA Nacasa;	per legni attaccati - contaminati da tarli BONDEX Preserve		BONDEX Floor	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore	a base solventi naturale			1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	1 - 2 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	

Antica tecnica del sapone**

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	incolore	a base acqua naturale	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	evt. 1 - 2 x BIOFA 2094 lisciva per legni conifera	1 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	1 - 2 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	biancastro				1 x BIOFA 2092 sapone naturale bianco 1:70 con acqua tiepida	1 - 2 x BIOFA 2092 sapone naturale bianco 1:70 con acqua tiepida	
vecchio saponato ma in buone condizioni	incolore	a base acqua naturale	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni	no	non necessario	1 - 2 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	biancastro					1 - 2 x BIOFA 2092 sapone naturale bianco 1:70 con acqua tiepida	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	incolore	a base acqua naturale	carteggiatura; pulizia con BIOFA Nacasa;	evt. 1 - 2 BIOFA 2094 lisciva per legni conifera BONDEX Preserve	1 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	1 - 2 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	biancastro				1 x BIOFA 2092 sapone naturale bianco 1:70 con acqua tiepida	1 - 2 x BIOFA 2092 sapone naturale bianco 1:70 con acqua tiepida	

** Non si consiglia di usare cere in vani molto sollecitati o ad esposizione continua ad acqua.

Per i legni USB si può utilizzare i sistemi ad olio con BIOFA 2044, BIOFA 8045 o 5045 o vernice GORI 51.

L'occorrente:

Per sistema ad olio :

- BIOFA 2044 olio naturale duro opaco, o BIOFA olio naturale a base acqua 5045 satinato o 8045 opaco (evt. con 10% ritardante BIOFA 2146 per superfici grandi), o BIOFA 2110 olio naturale colorato, o BIOFA olio naturale 2059 incolore
- Olio di fondo BIOFA 3755 (dove indicato e se necessario)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BIOFA 2081 set di cura e correzione (se necessario e dove indicato)
- Napona 2090 per togliere vecchi strati di oli (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore
- Biofa 0500 per la pulizia degli attrezzi a solvente o BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani

- Pennello largo R04068 120 mm o plafoncino R71180 70 mm con prolunga R05006. Per i prodotti a base acqua utilizzare pennello R01017 120 mm plafoncino o plafoncino R070802 120 mm.
- o rullo R04502 o rullo R04506 25 cm se si tratta di un olio a base acqua.
- con staffa per rullo 25 cm R04517 e prolunga R05006
- griglia R05001 per rullo
- Vaschetta R05003 per rullo

Per sistema a cera:

- BIOFA 2060 cera dura naturale
- Olio di fondo BIOFA 3755 (dove indicato e se necessario)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BIOFA 2081 set di cura e correzione (se necessario e dove indicato)
- Napona 2090 per togliere vecchi strati di cere (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore
- Biofa 0500 per la pulizia degli attrezzi a solvente o BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello largo R04068 120 mm o plafoncino R71180 70 mm con prolunga R05006
- Panno di cottone per applicazione BIOFA cera 2060

Per sistema a vernice:

- BONDEX Floor o BIOFA 2050/2051 vernice naturale
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale
- Crema per lavare le mani
- Pennello largo R04068 120 mm o plafoncino R71180 70 mm con prolunga R05006

Per sistema con sapone

- BIOFA 2091 sapone naturale o BIOFA 2092 sapone naturale bianco. Ev. BIOFA 2094 lisciva per legni di conifera
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BIOFA 2081 set di cura e correzione (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore
- Pennello largo R04068 120 mm o plafoncino R71180 70 mm con prolunga R05006
- o applicazione con moccio

Attrezzi in generale*:

- Secchio in plastica R05055
- Bastone per mescolare R01310
- Carta abrasiva grana 150 R06545 e/o grana 180 R06546 e/o vello abrasivo R06591 grana 180 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta; o carta abrasiva a rotolo grana 150 R00728 e/o grana 180 R00729 e/o grana 280 R60253 con smerigliatrice telescopica R06007 e prolunga R0500; o spugno per smerigliare grana 180 R00726 o R00742 220 grana. O pad verde R09022 con macchina adatta.
- Pad bianco per lucidare superfici oleate, cerate e saponate R60200 con smerigliatrice telescopica r06007 e prolunga R05006, o R06593 con smerigliatrice manuale R06011 o macchina adatta, o R09023 con macchina adatta.
- Panno morbido
- Spazzola per spolverare R04074
- Guanti in nylon bianco R00812 o guanto idrorepellente R00830
- Tuta protettiva R08015
- Nastro di mascheratura R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025 (dove necessario)
- Pellicola di copertura Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario)
- Velcro di copertura R00200

*Disponibili ulteriori grandezze e tipologie cliccando

A) **Legno nuovo:**

Pretrattamento: pulire e spolverare la superficie, se necessario carteggiarla. Per prima cosa decidere con quale prodotto, con un olio, una cera, una vernice o un sapone si vuole fare il lavoro, scegliendo uno dei sistemi consigliati sopra in tabella al punto "legno nuovo", seguendo la scheda tecnica del prodotto. Si può dare la prima mano ancora prima del montaggio e puoi la seconda una volta montato. In alternativa si monta il parquet grezzo e si fa l'applicazione dopo il montaggio. Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi si può essere utile un secchio in plastica R05055.

B) **Legno vecchio verniciato, oleato, cerato o saponato ma in buone condizioni:**
Analizzare per bene la superficie verniciata del legno.

Per un'aderenza migliore del trattamento successivo e una superficie liscia consigliamo una leggera carteggiatura con carta abrasiva grana 180 R06546 e/o vello abrasivo R06591 grana 180 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta; o carta abrasiva a rotolo grana 180 R00729 e/o grana 280 R60253 con smerigliatrice telescopica R06007 e prolunga R05006; o spugna per smerigliare grana 180 R00762 o R00742 220 grana; o pad verde R09022 con macchina adatta.

Carteggiatura leggera per aderenza migliore

Per la pulizia utilizzare il detergente universale BIOFA Nacasa.

Piccole riparazioni possono essere eseguite con:
- Stucco Aquaplast Woodlite per eliminare e riempire buchi e imperfezioni sul legno con spatola R05525 (ulteriori dimensioni disponibili cliccando).

Prima di seguire i prossimi step il legno deve essere completamente asciutto, pulito e privo di polvere di carteggiatura.

Dopodiché proseguire con la verniciatura con i prodotti di uno dei sistemi consigliati sopra in tabella al punto "legno vecchio verniciato, oleato, cerato o saponato". Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi può essere utile un secchio in plastica R05055.

Applicazione con rullo

Applicazione con plafoncino

Come schiarire un pavimento vecchio diventato giallo?

La pasta bianca BIOFA 2058 è adatta per legni chiari e per schiarire i legni ingialliti. Può essere mescolata al 10 % nell'olio BIOFA 2059 per pavimenti o BIOFA 2044. Dopo aver carteggiato la superficie applicare 2 mani dell'olio schiarito con la pasta bianca. Si ottiene un pavimento chiaro simile al nuovo e l'ingiallimento futuro viene quasi totalmente evitato. Inoltre se applicato su legni scuri si ottiene un effetto sbiancato.

PRIMA parquet ingiallito

DOPO parquet sbiancato con pasta 2058 BIOFA

Pavimento legno effetto biancastro

C) **Legno vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato:**

Carteggiare le parti friabili e vecchi strati con smerigliatrice manuale o con macchina adatta. In generale si consiglia di carteggiare tutta la superficie danneggiata fino al legno grezzo con carta smerigliatrice grana 150 (vedasi l'occorrente in lista). Residui di strati vecchi oleati si possono anche togliere con il Biofa Napona 2090 mantenendo cosi intatto il supporto in legno, al posto di carteggiare. Invece residui di vecchi strati di vernici volendo si possono togliere con il Bondex Sverniciatore.

BONDEX sverniciatore

BIOFA Napona 2090

Le fibre del legno alzate sono da carteggiare leggermente con spugna smerigliatrice grana fine 180 se si vuole successivamente applicare un olio.
Togliere lo sporco con BIOFA Nacasa detergente universale. Neutralizzare e asciugare per bene la superficie prima di procedere.

Piccoli buchi e imperfezioni del legno si possono riparare con lo stucco Aquaplast Woodlite con spatola R05525 (ulteriori dimensioni disponibili cliccando). Con Murexin WF-D3 colla si possono incollare le superfici e le fughe.

Prima di seguire i prossimi step il legno deve essere completamente asciutto, pulito e privo di polvere di carteggiatura (spazzola per spolverare R04074).

Dopo aver deciso se si vuole ottenere un effetto colorato trasparente (colorato ma comunqe lascia intravedere la venatura del legno) o incolore, si sceglie il tipo di prodotto (olio, impregnante, mordente, vernice, cera, smalto o sapone) e si prosegue come indicato in tabella sopra al punto "legno vecchio deteriorato", seguendo la scheda tecnica del prodotto scelto.

Legno danneggiato da tarli

È facile individuare se il legno è infestato da tarli se si riconoscono i segni del legno contaminato (vedasi presentazione) . In caso di legno attaccato da tarli utilizzare il fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve. Ulteriori informazioni sui metodi di trattamento (vedasi presentazione) e consultando la scheda tecnica.

Antitarlo parquet

Antitarlo scale

Applicazione di un prodotto ad olio

Un trattamento ad olio intensifica il colore naturale del legno e ne sottolinea la venatura. É consigliato per superfici ad alta usura e crea un effetto repellente allo sporco e all'acqua. Inoltre il rinnovo della superficie danneggiata è molto più semplice in quanto si può carteggiare leggermente la parte danneggiata e rispetto ad una vernice, oliare senza che si vedano i distacchi.

Il fondo deve essere asciutto, assorbente, privo di sporcizia e grasso. L'applicazione avviene in modo uniforme e sottile con un pennello largo, con un rullo con prolunga (vedasi l'occorrente sopra) con l'aiuto della griglia R05001 e la vaschetta R05003 o con macchina adatta qualora in possesso. Proteggere le mani con i guanti adatti. Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi può essere utile un secchio in plastica R05055.

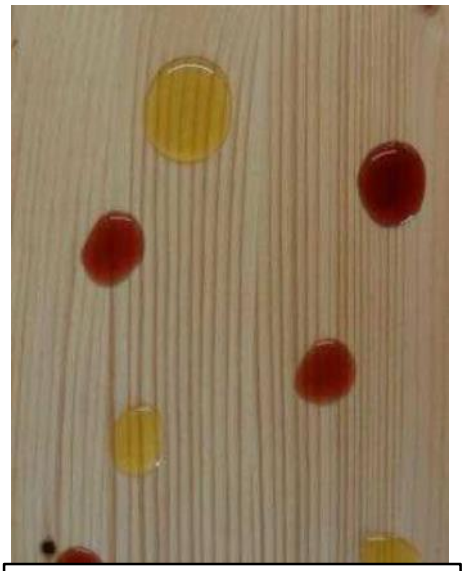
L'applicazione dell'olio avviene lungo la venatura del legno. La seconda mano si applica dopo un'essiccazione completa della prima mano, che varia a seconda del prodotto scelto e della superficie del legno. Lasciare penetrare l'olio (per i tempi vedasi scheda tecnica prodotto specifico) e massaggiare con un pad verde e macchina adatta o vello abrasivo grana 280 R06592 con R06011 . Dopo la penetrazione togliere l'olio in eccedenza sulla superficie con un panno asciutto privo di pelucchi per evitare macchie lucide. Stare attenti a una buona areazione della stanza per l'essiccazione ottimale dell'olio. Utilizzando un olio a base acqua eventuali fibre del legno (specialmente su legni di latifoglia) si possono alzare e sono da carteggiare leggermente prima di applicare la seconda mano con griglia per smerigliare R06504 con smerigliatrice telescopica (vedasi l'occorrente in lista).
Dopo aver applicato la seconda mano la superficie può essere lucidata con il pad bianco R60200 con smerigliatrice telescopica R06007 e prolunga R05006, o R06593 con smerigliatrice manuale R06011 o macchina adatta, o R09023 con macchina adatta.

Conservare materiale di lavoro imbevuto di olio come per esempio panni, spugne, vestiti etc. ermeticamente in contenitori metallici oppure bagnare e lasciare essiccare su una superficie non combustibile – (pericolo di autocombustione), eccetto l'olio BIOFA 8045 o 5045 che sono a base acqua.

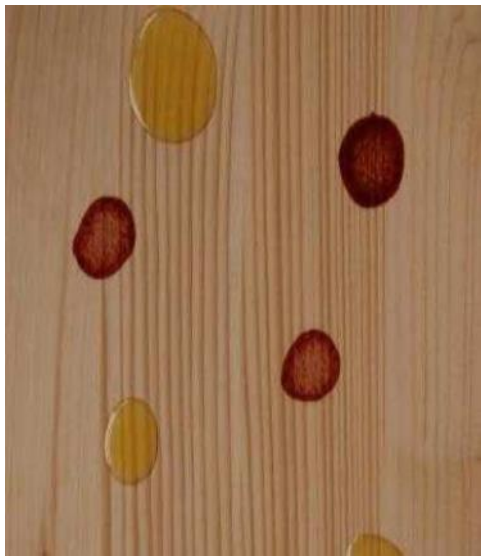
Gli oli per i pavimenti in legno da interno consigliati da Jota sono moderni e naturali, creano una superficie calda e non plastica, a poro aperto e resistente nel tempo. Un olio molto innovativo è quello a base d'acqua BIOFA 5045 satinato e BIOFA 8045 opaco per la veloce essiccazione e facile applicazione, con un bellissimo effetto tinta e nessun pericolo di autocombustione.

Test resistenza macchie

I nostri esperti hanno eseguito anche un test internamente per verificare la repellenza allo sporco dell'olio BIOFA 5045 e BIOFA 8045: applicando 2 mani di BIOFA 8045 su legno di abete, dopo ca. 1 mese di tempo di essiccazione sono state messe alcune gocce di olio e vino sulla superficie (vedasi foto 1). Il giorno dopo, dopo 24 ore è stato fatta un'altra foto (vedasi 2) e dopo aver tolto l'olio e il vino e pulito la superficie con un panno (vedasi foto 3), non si vedono ne macchie di olio e neanche macchie di vino. In basso anche una tabella di un test sulle macchie fatta anche dal produttore BIOFA.



Gocce di olio e vino su superficie oleata con BIOFA 8045 (foto 1)



Dopo 24 ore (foto 2)

Dopo aver pulito la superficie e tolto le macchie di olio e vino (foto 3)

Scelta della tinta

Gli oli sono incolori per sottolineare il carattere del legno o leggermente pigmentati per dare colore. La vernice invece è incolore con effetto lucido o satinato a secondo il prodotto scelto.

Applicazione vernice lucida su scala e ringhiera in legno

Manutenzione e cura del pavimento in legno

Per godere a lungo del parquet si consigliano una regolare spolveratura, pulizia e manutenzione. Ottimo detergente è il BIOFA Nacasa universale per superfici in legno oleate, cerate e verniciate. Per la cura utilizzare il BIOFA Naplana o per superfici saponate il sapone BIOFA adatto. Inoltre si consiglia di fare una regolare verifica sulla superficie per eventuali danni e se riscontrati sono da correggere nell'immediato, per esempio con set di cura BIOFA 2081 per superfici in legno oleate o cerate. Per ulteriori consigli consultare il manuale "manutenzione, cura e pulizia del pavimento in legno".

Pulizia con BIOFA Nacasa e cura con cera BIOFA Naplana

Correzioni e piccoli riparazioni con set di cura BIOFA 2081

Protezione e copertura

Usare i guanti durante i lavori di verniciatura (R00812 o guanto idrorepellente R00830) e una tuta protettiva R08015. Proteggere con il nastro di mascheratura (esempio R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025) e la pellicola di copertura Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario) le parti di superficie che non si desidera colorare.

Pulizia degli attrezzi

Per i prodotti ad acqua con BIOFA Napona o con acqua e sapone. Gli attrezzi utilizzati con prodotto a solvente sono da pulire con acquaragia o BIOFA 0500 per i prodotti naturali. I materiali di lavoro imbevuti di olio come per esempio panni, spugne, vestiti etc. sono da conservare ermeticamente in contenitori metallici oppure bagnare e lasciare essiccare su superficie non combustibile (pericolo di autocombustione), eccetto l'olio a base acqua BIOFA 5045 e 8045. Per la pulizia delle mani consigliamo il prodotto R08004.

© Copyright Jota srl

I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Link utili

- Pulizia e cura pavimento
- Manuale manutenzione, cura e pulizia parquet

Guida pratica su come pulire e curare al meglio il legno all'interno

Mobili, pavimento e rivestimenti in legno all'interno rimangono belli nel tempo se curati in modo giusto. In modo che l'acqua, le sollecitazioni e altri influssi non fanno invecchiare velocemente il legno si deve stare attenti a una protezione sufficiente della superficie. Soprattutto legni oleati o cerati hanno bisogno della protezione adatta che può essere regolarmente rinnovato. Per la pulizia giornaliera, per la cura periodica e per le piccoli riparazioni, Jota ha per te le soluzioni adatte.

L'occorrente:

- BIOFA Nacasa 4059 / 4010 detergente naturale universale
- BIOFA Naplana 4061 emulsione di cura naturale
- BIOFA 2081 set di cura e correzione
- BIOFA 2094 lisciva naturale
- BIOFA 2092 sapone bianco o BIOFA 2091 naturale
- Napona 2090 per la pulizia di fondo e per togliere vecchi strati di oli e cere
- BIOFA Diluente naturale 0500 per sgrassare fondi sprochi
- MUREXIN Colo SR 30 per rimuovere residui di cemento, calce dal parquet
- MUREXIN Colo AR 30 alcalino per sciogliere grassi e oli ostinati sul parquet
- MUREXIN Colo AS 50 per rimuovere macchie di muffa e di umidità sul parquet

Manutenzione, cura e pulizia

- Sopra tutto pavimenti molto strapazzati e usati rimangono belli se protetti in modo adeguato
- È utile prevenire già prima della cura e pulizia:

a) Esempio pulizia adeguate dei piedi prima dell'entrata con zerbini

b) Velcri di protezione

c) Rulli appositi o lastre sintetice di protezione

1. Pulizia a secco

Viene effettuata con un aspirapolvere , bisogna lavorare il pavimento con una spazzola adatta. Applicando la spazzola apposita all'aspirapolvere viene ridotto l' attrito evitando cosí di graffiare la superficie.
Per la pulizia a secco consigliamo di spazzolare con mocci in microfibra. Questo moccio in microfibra è stato sviluppato specificatamente per la pulizia a secco e fa presa sullo sporco secco come per esempio la polvere bianca, i capelli , peli e polvere di gatti di, sassolini, sabbia e altre forme particolari di sporco.

2. Pulizia a umido

Al lavaggio a secco segue quello umido. Per questo la BIOFA ha sviluppato il prodotto a lavaggio universale NACASA 4059. NACASA è un prodotto concentrato e può essere diluito in proporzioni adeguate. Per pavimenti sporchi in maniera normale raccomandiamo una miscela di 10 ml NACASA per 10 ltr di acqua.
Una più alta concentrazione deve essere utilizzata per pavimenti sporchi in maniera maggiore.
Frequenza lavaggio: continua

Il detergente naturale BIOFA Nacasa è adatto per la pulizia dei pavimenti e mobili in legno oleati, cerati, verniciati, in laminato, PVC, linoleum, sasso e piastrelle.

In generale si consiglia di pulire le superfici oleate e laccate con panno umido non bagnato, mentre le superfici trattate con impregnante e quelle cerate pulire con panno leggermente umido.

2.a Pulizia di grandi superfici maggiori di 300 m²

Le grandi superfici si possono pulire anche attraverso l'ausilio delle macchine. (monospazzola aspiratrice). Per superfici fino a 300 m² raccomandiamo per esempio la Combinatt 300E della ditta Taski. Per superfici ancora più grandi consigliamo invece diverse tipi Singo o similari.

3. Cura

Una cura accurata è la A e la O per la durata del vostro pavimento.

Questa cura va effettuata regolarmente per ridurre l'attrito sulla superficie ed ottenere una bella superficie satinata. Frequenza: con usura forte consigliabile ogni ca. 14 gg, con usura standart ca. 1 mese

- Il pavimento deve essere come prima descritto accuratamente pulito.
- A seguire trattare con NAPLANA 4061. Per un uso normale mescolare ½ - 1 tappo in 5 litri di acqua tiepida. Distribuire sull' intera superficie, meglio se con l'utilizzo di un moccio. Lasciare essiccare.
- Lo stesso processo può essere fatto su superfici laccate utilzzando solo ½ tappo per evitare pericolo di scivolare

Se il pavimento dopo il trattamento rimanesse opaco si potrebbe scegliere anche un dosaggio maggiore. Si dovrebbe tuttavia rinunciare ad applicazioni intense perché si potrebbe correre il rischio di legare la cera con la polvere.

Il BIOFA Naplana è adatto per la cura dei pavimenti e mobili oleati, cerati e verniciati.

Per la pulizia, cura e nobilitazione di superfici trattate con sapone e lisciva utilizzare il sapone naturale BIOFA 2091 o bianco 2092. È un sapone naturale altamente concentrato, privo di solfati e fosfato. Adatto per il trattamento di pavimenti, pannellature, mobili, porte e piani di lavoro.

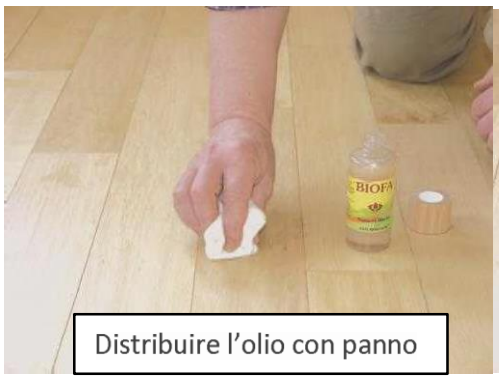
4. Rimozione delle macchie più ostinate

Per le macchie più ostinate sui parquet in legno, che attraverso il lavaggio umido prima descritto non si riescono a rimuovere (tracce d'asfalto, gomme da masticare, strisce nere delle suole...) , si consiglia di trattarle con il procedimento di seguito indicato:

Pulizia del pavimento base come descritto.

- Usare il set di cura BIOFA 2081. Versare l'olio – cera naturale sulla macchia, lasciare agire un attimo e a seconda dell'ostinatezza della macchia lucidare con il panno in lana.

- Nel caso in cui la macchia in questa maniera non venisse rimossa, ripetere il procedimento secondo questa sequenza: lasciare agire l'olio – cera naturale ca. 10-15 min, poi a secondo lo sporco sia ostinato o meno lavorare con il Pad bianco, Pad verde o con la sottile carta vetrata (P280). Rimuovere lo sporco con un panno assorbente. Lucidare successivamente le superfici.
- Segni di biro o pennarelli: usare pad marrone impregnato di olio, agire sulla superficie interessata cosi togliendoli. Riapplicare olio.



Distribuire l'olio con panno

Togliere macchia con pad

Macchie ostinate con carta abrasiva adatta

5. Graffi, danni e pulizia di fondo

- **Avendo danni come graffi**, bagnare bene con l'olio – cera set di cura 2081, lasciare per ca. 20 min e poi lucidare a secco con il panno di cotone. Se necessario ripetere cosi il legno danneggiato è di nuovo protetto
- **Danni profondità da pressione**: carteggiare bene la profondità, in acquarla e con un panno sufficientemente umido e un ferro da stiro metterlo sotto vapore. Se necessario ripetere l'operazione. Attenzione mai toccare direttamente il legno con lo stiro. Al momento che la fibra del legno si è gonfiata, e la profondità è cosi tirata su lasciare essiccare bene e carteggiare bene cominciando con grana 150, proseguendo con 180 e come finale 240. Applicare in modo abbondante con l'olio – cera tramite il panno e dopo ca. 15- 20 min lucidare a secco.
- **Pulizia a fondo di tutta la superficie:** Lo sporco ostinato puó essere trattato con il sapone liquido neutro NAPONA 2090 diluito 1:1 con acqua tramite applicazione abbondante con un moccio lasciandolo lavorare per ca. 5 min.; se necessario ribagnare parti seccate precedentemente. Spazzolare superficie con spazzola o se con monospazzola con Pad verde. Di seguito pulire molto bene con acqua limpida, rilavando una seconda volta per neutralizzare bene. Dopo essiccazione di ca. 6-8 ore ritrattare con olii o vernici adatte.
  Inoltre il Biofa Napona 2090 si può utilizzare per togliere i residui di strati vecchi oleati con mantenendo cosi intatto il supporto in legno, al posto di carteggiare.

Per togliere macchie ostinate sul parquet di

- residui di cemento, calce, efflorescenze etc. si può usare MUREXIN Colo SR 30

- per sciogliere sporco organico ostinato (grassi e oli) MUREXIN Colo AR 30 detergente alcalino
- per rimuovere macchie di muffa e di umidità sul parquet MUREXIN Colo AS 50

Si consiglia di fare un prova su una parte nascosta per verificare la tollerabilità del prodotto.

Link utili

- riparare superfici in legno
- Libretto manuale e cura BIOFA 2081

© Copyright Jota srl

- I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Guida pratica su come verniciare e rinnovare le porte e finestre all'interno

Anche le porte e le finestre in legno all'interno dopo un po' di tempo hanno bisogno di una ripassata: rinfrescare il colore originale, cambiare colore o correggere le piccole imperfezioni che si possono verificare nel tempo sono solo alcuni lavori che si può fare nel rinnovo del serramento. Poi con i prodotti e i consigli giusti è più facile di quello che si pensa.

Serramenti verso l'esterno in legno e/o con interno in PVC o alluminio e esterno legno e/o sottotetto si consigliano di trattare come all'esterno dovuto all'umidità, condensa e/o formazione possibile di muffe per via del caldo e del freddo.

- Vedasi come verniciare i serramenti all'esterno nel libretto consigli per legno esterno

Verniciare serramenti interni

Con prodotti ad olio

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base solvente naturale	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	*	1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore				1 x BIOFA 2044 incolore	1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua			1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente intenso				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
vecchio oleato ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base solvente naturale	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine pulizia con BIOFA Nacasa Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure	no	non necessario	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore					1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente intenso					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base solvente naturale	carteggiatura o BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati pulizia con BIOFA Nacasa Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure	per legni attaccati - contaminati da tarli 2-3 x BONDEX	1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore				1 x BIOFA 2044 incolore	1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua		*	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente intenso				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	

* su fondi assorbenti per i sistemi ad olio si può utilizzare anche l'olio di fondo BIOFA 3755 come prima mano

Con impregnante

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base acqua naturale	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	BIOFA Nacasa detergente BIOFA Naplana cura
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	
vecchio verniciato con impregnante ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base acqua naturale	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	no	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	BIOFA Nacasa detergente BIOFA Naplana cura
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base acqua naturale		BONDEX Preserve	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	BIOFA Nacasa detergente BIOFA Naplana cura
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	

Con vernice

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente			se necessario prima 1 GORI Quick Stop**	1 x BONDEX Premium vernice colorata	1 x BONDEX Premium vernice colorata	
	incolore			no	1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solventi			1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	
vecchio verniciato ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta o TEKNOFILL 5001 (nel sistema coprente) BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	no	non necessario	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente					1 x BONDEX Premium vernice colorata	
	incolore					1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solventi naturale				1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base acqua	carteggiatura; pulizia con BIOFA Nacasa; BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati; Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori; o BONDEX pasta in tinta o TEKNOFILL 5001 (sistema coprente) BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	per legni attaccati - contaminati da tarli 2 - 3 x BONDEX Preserve	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente				1 x BONDEX Premium vernice colorata	1 x BONDEX Premium vernice colorata	
	incolore				1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solventi naturale			1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	

** per bloccare l'uscita delle essenze su legni di latifoglio o tropici per tinta bianca o tinte chiare

Con smalto

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato coprente	a base solvente	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x MUREXIN VLX 50 smalto venti	1 - 2 x MUREXIN VLX 50 smalto venti	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale		1 x BIOFA 1210 presmalto	1 x BIOFA 1116 smalto	1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco				1 x BIOFA 1115 smalto	1 x BIOFA 1115 smalto	
vecchio verniciato con smalto ma in buone condizioni	colorato coprente	a base solvente	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; TEKNOFILL 5001 o BONDEX pasta in tinta; o Riempire bucchi e imperfezioni con stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60; BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi; se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine	no	non necessario	1 - 2 x MUREXIN VLX 50 smalto venti	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale				1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco					1 x BIOFA 1115 smalto	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato coprente	a base solvente	carteggiare bene e prima dell'applicazione mano con grana medio/fine pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; TEKNOFILL 5001 o BONDEX pasta in tinta; o Riempire bucchi e imperfezioni con stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60; BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	per legni attaccati - contaminati da tarli 2 - 3 x GORI 11 fondo curativo e preventivo 1 x BIOFA 1210 presmalto	1 x MUREXIN VLX 50 smalto venti	1 - 2 x MUREXIN VLX 50 smalto venti	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale			1 x BIOFA 1116 smalto	1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco				1 x BIOFA 1115 smalto	1 x BIOFA 1115 smalto	

In alternativa sistemi con applicazione a spruzzo:

TEKNOS GORI sistemi di verniciatura

Mobili e legni all'interno Acquacoat 2650-23

Sistema 2 o 3 strati

	fondo		intermedio	finitura
Coprente			Fondo biando 1875-98 o Acquacoat 2650-23 100 g e carteggiatura	Acquacoat 2650-23 100 g
Coprente legni con essenze	Primer Isolante 1875-01		Fondo bianco 1875-98 o Acquacoat 2650-23 100 g e carteggiatura	Acquacoat 2650-23 100 g
MDF carteggiatura grana 240	Fondo bianco 1875-98 ca. 125 g carteggiatura grana 400 VANI UMIDI e/o alternativo: Teknoseal 4002 fondo MDF ca. 150 g		Fondo bianco 1875-98 ca. 125 g carteggiatura grana 400 VANI UMIDI alternativo: Fondo bianco 1875-98 ca. 175 g Carteggiatura grana 320-400	Acquacoat 2650-23 ca. 125 g VANI UMIDI alternativo: Acquacoat 2650-23 ca. 150 g

TEKNOS GORI sistemi di verniciatura

Mobili e legni all'interno Teknocoat 1330

Sistema 2 o 3 strati

	fondo		intermedio	finitura
Incolore Carteggiatura Legno grana 220			Teknocoat 1330 min 100 g carteggiatura grana 320 o 400	Teknocoat 1330 100 g
Effetto ravvivante legni scuri			Teknocoat 1330-08 min 100 g carteggiatura grana 320 o 400	Teknocoat 1330 100 g
tinte trasparenti	Mordente tipo Rosner		Teknocoat 1330 min100 g carteggiatura grana 320 o 400	Teknocoat 1330 100 g

Impieghi tipici		Requisiti di base	Requisiti severi	Requisiti severissimi
I	Sedie/letti/librerie			X
II	Tavole		X	
III	Superfici poco esposte			X

Conforme alla categoria di requisiti 1, 2, 3, 4 e (5).

Spiegazioni differenza: legno di latifoglia ~~di~~ conifera, sistema a base solvente - acqua - naturale, impregnante vern~~ice~~ olio, ~~–~~ vernice trasparente ~~c~~oprente in~~c~~olore.

L’occorrente:

Per sistema ad olio :

- BIOFA 2044 olio naturale duro opaco, o BIOFA olio naturale a base acqua 5045 satinato o 8045 opaco
- Olio di fondo BIOFA 3755 (dove indicato e se necessario)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BIOFA 2081 set di cura e correzione (se necessario e dove indicato)
- Napona 2090 per togliere vecchi strati di oli (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Biofa 0500 per la pulizia degli attrezzi a solvente o BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani

- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015
- o rullo R04501 con staffa R04515 o rullo microline R04524 con staffa R04538
- Griglia R05001 per rullo
- Vaschetta R05003 per rullo
- Pad verde o vello abrasivo grana 280 R06592 con R06011
- Pad bianco per lucidare R06593 con R06011 o R60200 con R06008

Per sistema a vernice:

- BONDEX Impregnante a vernice 2in1, o BONDEX vernice per legno, o BIOFA 2050/2051 vernice naturale o BONDEX Premium vernice per serramenti (ev. se necessario con fondo GORI Quick Stop Blocking Primer) o Aquacoat 2650 o Teknocoat Aqua 1330
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- TEKNOFILL 5001 (nel sistema coprente)
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- BONDEX pennarello per ritocchi
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015

Per sistema con impregnante

- BIOFA 51.. impregnante una mano
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- BONDEX pennarello per ritocchi
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015

Per sistema con smalto

- MUREXIN VLX 50 smalto venti e BIOFA 1116 smalto satinato o BIOFA 1115 smalto opaco (ev. BIOFA 1210 presmalto)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60 o stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- TEKNOFILL 5001
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015
- o rullo R04527 con staffa R04538

Attrezzi in generale*:

- Secchio in plastica R05055
- Bastone per mescolare R01310
- Carta abrasiva grana 150 R06545 e/o grana 180 R06546 e/o vello abrasivo R06591 grana 180 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta; e/o vello abrasivo R60253 grana fine 280 con smerigliatrice manuale R06008, e/o spugna per smerigliare grana 180 R00762 o R00742 220 grana; Ulteriori grane e tipologie disponibili cliccando.
- Panno morbido
- Spazzola per spolverare R04074
- Guanti in nylon bianco R00812 o guanto idrorepellente R00830
- Tuta protettiva R08015

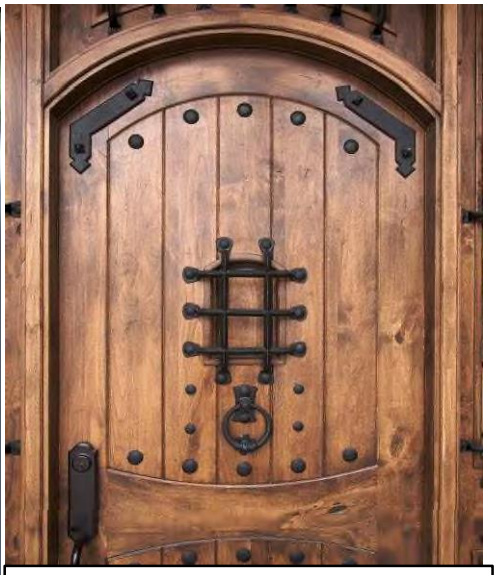
- Nastro di mascheratura R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025 (dove necessario)
- Pellicola di copertura Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario) con dispenser CQ R07001
- Parti in vetro delle finestre e delle porte proteggere con R07506 pellicola adesiva adatta
- Velcro di copertura R00200

*Disponibili ulteriori grandezze e tipologie cliccando

A) Legno nuovo:

Pretrattamento: pulire e spolverare la superficie, se necessario carteggiarla. Per prima cosa decidere con quale tipo di prodotto, con un olio, un impregnante, una vernice o un smalto si vuole effettuare il lavoro e proseguendo come indicato in tabella, seguendo la scheda tecnica del prodotto scelto.

Finestra verniciata bianca coprente



Porta verniciata colorata trasparente

Rinnovo: In generale si consiglia di capire con quale sistema è stato verniciato il serramento in origine. Se possibile visionate la documentazione rilasciata dal costruttore o contattate direttamente il produttore dei serramenti o chi ha eseguito l'ultimo rinnovo. Nel miglior modo si usa sempre lo stesso sistema di verniciatura, in ogni caso un sistema con la stessa base chimica. Normalmente le nostre vernici indicate tengono nel rinnovo su tutti i sistemi ben aderenti sul mercato. Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi può essere utili un secchio in plastica R05055

B) Rinnovo del legno verniciato in buono stato:

Analizzare per bene la superficie verniciata del legno.

Per verificare se la superficie verniciata è ancora in buono stato fare il test con il nastro adesivo R00065/R0064: applicare il nastro adesivo su una piccola superficie e dopo pochi istanti togliere il nastro. Se sul nastro rimangono parti della vernice o del legno, allora la superficie non è in buono stato e si deve carteggiare leggermente. Dopodichè ripetere la procedura.

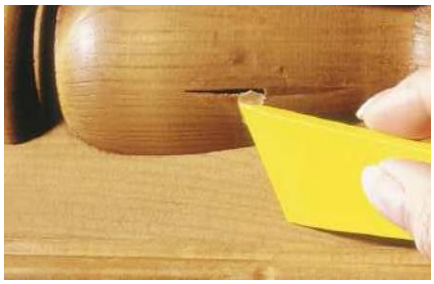
Per un'aderenza migliore del trattamento successivo e una superficie liscia consigliamo una leggera carteggiatura con carta abrasiva grana 180 R06546 e/o vello abrasivo R06591 grana 180 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta /o vello abrasivo P60253 grana fine 280 con smerigliatrice manuale R06008, o spugna per smerigliare grana 180 R00762 o R00742 220 grana o spugna abrasiva flessibile (facile carteggiatura degli angoli) R00742 grana 220 prima di procedere con la pulizia. Si consiglia di utilizzare la spugna smerigliatrice per le superfici con angoli vivi per evitare di rovinarli.

Per la pulizia utilizzare il detergente universale BIOFA Nacasa.

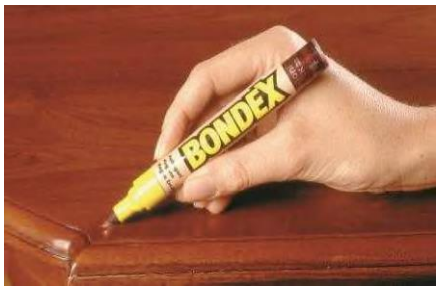
Piccole riparazioni possono essere effettuate con:

- Teknoseal 4008 per proteggere le giunte a V e i legni di testa
- Teknoseal 4009 flex mastice per riempire le giunte e sigillare il legno (si applica dopo la prima mano).
- - Stucco Aquaplast Woodlite incolore per eliminare e riempire buchi e imperfezioni sul legno o BONDEX pasta legno, MUREXIN stucco SK 50 o SK60 (per esempio superfici che successivamente vengono verniciati in modo coprente o scegliendo la pasta nella tinta adatta al legno per superfici oleati, cerate e verniciati trasparenti) con spatola R05525 (ulteriori dimensioni disponibili cliccando).
- - BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure (per esempio per superfici che successivamente vengono oleati, cerate e verniciati trasparenti scegliendo la tinta adatta al legno)
- - BONDEX pennarello per colorazione di piccoli danni (per esempio su superfici verniciati e trattati con mordenti)

BONDEX pasta legno



BONDEX kit cera



BONDEX pennarello ritocchi

Prima di seguire i prossimi step il legno deve essere completamente asciutto e pulito e privo di polvere di carteggiatura. Dopodiché proseguire con la verniciatura con i prodotti di uno dei sistemi consigliati sopra in tabella al punto "legno vecchio verniciato", tenendo conto dell'effetto attuale della superficie (incolore, colorato trasparente – si intravede la venatura o colorato coprente – film pigmentato che copre la venatura del legno) seguendo la scheda tecnica del prodotto. Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi può essere utile un secchio in plastica R05055.

C) Rinnovo del legno vecchio senza o con insufficiente strato

Togliere i residui di strati vecchi oleati con il Biofa Napona 2090 mantenendo cosi intatto il supporto in legno, al posto di carteggiare. Invece i residui di vecchi strati di vernici si tolgono con il Bondex Sverniciatore. In alternativa carteggiando tutta la superficie fino al legno grezzo.

BONDEX sverniciatore

BIOFA Napona 2090

Scelta della tinta:

Carteggiare eventuali parti friabili del legno con carta abrasiva grana 150 R06545 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta. In generale si consiglia di carteggiare tutta la superficie danneggiata fino al legno grezzo con la spugna o carta smerigliatrice grana 150 (vedasi l'occorrente in lista). Le fibre del legno alzate sono da carteggiare leggermente con spugna smerigliatrice grana fine 180 se si vuole successivamente applicare un olio.
Togliere lo sporco con BIOFA Nacasa detergente universale. Neutralizzare e asciugare per bene la superficie prima di procedere.

Piccoli buchi e imperfezioni del legno si possono riparare con lo stucco Aquaplast Woodlite o BONDEX pasta legno (nel sistema coprente) con spatola R05525 (ulteriori dimensioni disponibili cliccando).
Prima di seguire i prossimi step il legno deve essere completamente asciutto, pulito e privo di polvere di carteggiatura (spazzola per spolverare R04074).

Dopo aver deciso se si vuole ottenere un effetto colorato trasparente (il quale lascia intravedere la venatura del legno), colorato coprente (con un film interamente pigmentato che non fa più intravedere la venatura del legno) o incolore, si sceglie il tipo di prodotto (olio, impregnante, vernice o smalto) e si prosegue come indicato in tabella sopra al punto "legno vecchio deteriorato", seguendo la scheda tecnica del prodotto scelto.

Il risultato dipende dal sistema scelto: incolore, colorato trasparente con venatura del legno ancora visibile o colorato coprente che copre la venatura ma non la struttura del legno.
Se si sceglie il sistema coprente si consiglia di utilizzare un prodotto acrilico e antiblocco (per esempio Gori 95). Visto che le sostanze del legno potrebbero trapassare in superficie (specialmente con le tinte chiare) si consiglia di utilizzare con tinte bianche e molto chiare su legni ricchi di essenze tipo rovere come vernice intermedia il Gori Quick Stop Blocking Primer.

Legno danneggiato da tarli

È facile individuare se il legno è infestato a tarli se si riconoscono i segni del legno contaminato (vedasi presentazione) . In caso di legno attaccato da tarli utilizzare il fondo curativo e preventivo GORI 11. Ulteriori informazioni sui metodi di trattamento (vedasi presentazioni) e consultando la scheda tecnica.

Applicazione di un prodotto ad olio

Un trattamento ad olio intensifica il colore naturale del legno e ne sottolinea la venatura. É consigliato per superfici ad alta usura e crea un effetto repellente allo sporco e all'acqua. Inoltre il rinnovo della superficie danneggiata è molto più semplice in quanto si può carteggiare leggermente la parte danneggiata e rispetto ad una vernice, oliare senza che si vedano i distacchi.

L'applicazione avviene in modo uniforme e sottile con il pennello universale o il rullo (vedasi l'occorrente sopra) con l'aiuto della griglia R05001 e la vaschetta R05003, proteggendo le mani con i guanti adatti e il pavimento con un velcro. Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi può essere utile un secchio in plastica R05055 . L'applicazione dell'olio avviene lungo la venatura del legno. La seconda mano si applica dopo un'essiccazione completa della prima mano, che varia a seconda del prodotto scelto e della superficie del legno. Lasciare penetrare l'olio (per i tempi vedasi scheda tecnica prodotto specifico) e massaggiare con un pad verde o vello abrasivo grana 280 R06592 con R06011. Dopo la penetrazione togliere l'olio in eccedenza sulla superficie con un panno asciutto privo di

pelucchi per evitare macchie lucide. Stare attenti a una buona areazione della stanza per l'essiccazione ottimale dell'olio. Non utilizzare all'interno del mobile (utilizzare BIOFA 2087 cera). La superficie può essere lucidata con il pad bianco R06593 con R06011 o R60200 con R06008.

Applicare l'olio

Massaggiare l'olio con pad verde

Togliere l'olio in eccedenza

Applicare seconda mano, eventuale lucidatura con pad bianco

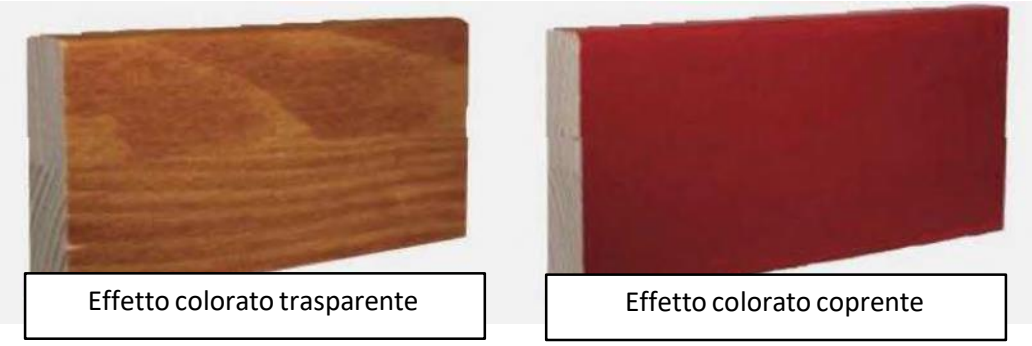
Conservare materiale di lavoro imbevuto di olio come per esempio panni, spugne, vestiti etc. ermeticamente in contenitori metallici oppure bagnare e lasciare essiccare su una superficie non combustibile (pericolo di autocombustione), eccetto l'olio BIOFA 8045 o 5045 che sono a base acqua.

Porta da interno in legno rovere realizzata da cliente Koppa con olio BIOFA 5045 trox 22

Gli oli per i mobili da interno consigliati da Jota sono moderni e naturali, creano una superficie calda e non plastica, a poro aperto e resistente nel tempo. Un olio molto innovativo è quello a base d'acqua BIOFA 5045 satinato e BIOFA 8045 opaco per la veloce essiccazione e facile applicazione, con un bellissimo effetto tinta e nessun pericolo di autocombustione.

Scelta della tinta

Il risultato dipende dal sistema scelto: incolore, colorato trasparente con venatura del legno ancora visibile o colorato coprente che copre la venatura ma non la struttura del legno. Per verificare l'effetto finale fare prima una prova di applicazione su una parte nascosta.

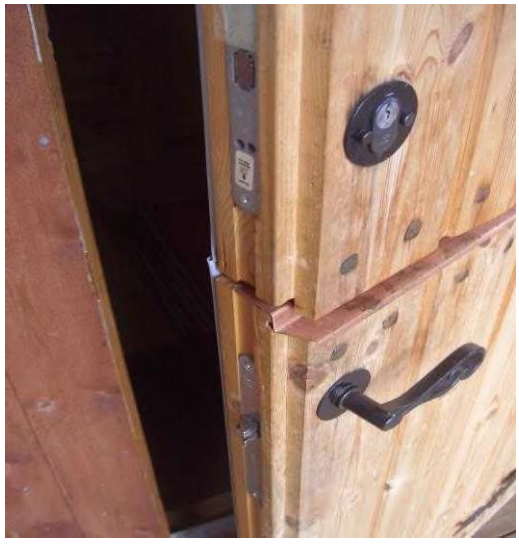


Effetto colorato trasparente

Effetto colorato coprente

Il fermaporta non ha fatto il suo dovere. Ora la mia porta verniciata ha una parte di vernice saltata. Posso correggerla?

Piccoli danni superficiali possono essere facilmente mascherati con il pennarello per ritochi BONDEX in tinta coprente nera o bianca nonché con un impregnante in tinta legno. Danni più grandi possono essere corretti con il kit cera BONDEX. Grazie al set composto da due tinte mescolabili si può facilmente individuare la tonalità originale. Inoltre il kit cera BONDEX è sovra verniciabile.



Manutenzione:

I serramenti sono oggetti di valore e hanno bisogno di cura. Si consiglia di fare una verifica sulla superficie per eventuali danni e pulirla e rinfrescarla 1-2 volte l'anno con il SET TEKNOCARE 4251-00. Segna e documenta nel tuo libretto di manutenzione e cura i tuoi controlli e interventi.
Si consiglia di fare una verifica sulla superficie per eventuali danni una volta l'anno per evitare un rinnovo costoso o addirittura di dover sostituirli. Se riscontrati sono da

correggere nell'immediato. Un'ispezione regolare è importante per evitare che entri l'umidità nel legno e non si forma la muffa. Se riscontrati piccoli danni sono da correggere nell'immediato. Se la vernice si sta per staccare o è deteriorata una riverniciatura del legno è necessaria.

Per godere a lungo delle porte e finestre all'interno si consiglia una regolare spolveratura, pulizia e manutenzione. Ottimo detergente è il BIOFA Nacasa universale per superfici in legno oleate, cerate e verniciate. Per la cura utilizzare il BIOFA Naplana. Inoltre si consiglia di fare una regolare verifica sulla superficie per eventuali danni e se riscontrati sono da correggere nell'immediato, per esempio con set di cura BIOFA 2081 per superfici in legno oleate o cerate. Inoltre o altre superfici possono essere corrette con BONDEX pennarello per ritocchi BONDEX kit cera o BONDEX pasta legno.

Protezione e copertura:

Per lavorare meglio svitare la porta o la finestra, appoggiarla su una superficie piana, togliere le cerniere o proteggerle con un nastro di mascheratura adatto (vedasi l'occ orrente in lista). Mascherare e proteggere le parti in vetro delle finestre e delle porte con pellicola adesiva adatta (R07506), le guarnizioni e le parti al di fuori dello scheletro dell'infisso.

Usare i guanti durante i lavori di verniciatura (R00812 o guanto idrorepellente R00830) e una tuta protettiva R08015. Proteggere con il nastro di mascheratura (esempio R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025) e la pellicola di copertura per vetri R07506, Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario) con dispenser CQ R07001 le parti di superficie che non si desidera colorare (per esempio il vetro delle finestre e le mura confinanti). Per proteggere da un eventuale sgocciolamento coprire con velcro di copertura il pavimento.

Pulizia degli attrezzi

Per i prodotti ad acqua con BIOFA Napona o con acqua e sapone. Gli attrezzi utilizzati con prodotto a solvente sono da pulire con acquaragia o BIOFA 0500 per i prodotti naturali. I materiali di lavoro imbevuto di olio come per esempio panni, spugne, vestiti etc. conservare ermeticamente in contenitori metallici oppure bagnare e lasciare essiccare su superficie non combustibile (pericolo di autocombustione), eccetto l'olio a base acqua BIOFA 5045 e 8045. Per la pulizia delle mani consigliamo il prodotto R08004.

© Copyright Jota srl

I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la p ropria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepiti secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti.

Link utili:

- Pulizia legno interno
- Riparare danni
- Libretto cura e manutenzione

Guida pratica su come verniciare oggetti in legno all'interno, i giocattoli dei bambini e/o i mobili della stanzetta

Dai un tocco di colore alle cornici, quadri e oggetti in legno all'interno. Crea effetti trasparenti, coprenti o speciali in oro e argento con i nostri prodotti consigliati.

Inoltre mobili sani svolgono un ruolo sempre più importante nell'arredamento della casa. Soprattutto quando si tratta dell'acquisto di mobili per la stanza dei bambini molti genitori ricorrono a letto e armadio in legno non trattato o con rivestimenti adatti. Se hai un mobile naturale e vuoi dare qualche tocco di colore in modo che i bambini si sentano più a loro agio o vuoi rinnovare i tuoi giocattoli vecchi nessun problema. Importante è utilizzare la vernice adatta.
È fondamentale utilizzare una vernice che è stata testata e che soddisfi la norma europea EN71, parte 3 – sicura per giocattoli dopo l'essicazione. Questa certificazione attesta che il prodotto è sicuro per i giocattoli dopo l'essiccazione. La superficie verniciata è resistente contro saliva e sudore ed è molto importante soprattutto per bambini piccoli che prendono in bocca tutti gli oggetti. Anche se i prodotti sono certificati per i giocattoli dei bambini si deve comunque sempre conservare il prodotto al di fuori della loro portata e non far partecipare i bambini nel lavoro di verniciatura.

Verniciare superfici in legno all'interno

Con prodotti ad olio

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base solvente naturale	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	*	1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore				1 x BIOFA 2044 incolore	1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua			1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente intenso				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione			1 x BIOFA 2110 colorato	1 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore				1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	
vecchio oleato ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base solvente naturale	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine	no	non necessario	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	incolore					1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua	pulizia con BIOFA Nacasa Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure			1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente intenso					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore					1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione				1 - 2 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore					1 - 2 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base solvente naturale	carteggiatura o BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati	per legni attaccati - BONDEX	1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 incolore	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
	colorato trasparente intenso			*	1 x BIOFA 2044 colorato	1 x BIOFA 2044 colorato	
	incolore				1 x BIOFA 2044 incolore	1 x BIOFA 2044 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua			1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco colorato	
	incolore				1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	1 x BIOFA 5045 satinato o 8045 opaco incolore	
	colorato trasparente	senza solventi e diluizione			1 x BIOFA 2110 colorato	1 x BIOFA 2059 lucido o BIOFA 2044 incolore o tinteggiato al 10%	
	incolore				1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	1 x BIOFA 2059 o 2052 certificato per alimenti incolore	

* su fondi assorbenti per i sistemi ad olio si può utilizzare anche l'olio di fondo BIOFA 3755 come prima mano

Con cera

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	incolore	a base solvente naturale	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	*	1 x BIOFA 2060 cera dura	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
					1 x BIOFA 2075 cera liquida	1 x BIOFA 2075 cera liquida	
	colorato trasparente	a base acqua			1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	
	incolore				1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	
vecchio cerato ma in buone condizioni	incolore	a base solvente naturale	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine o BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati pulizia con BIOFA Nacasa	no	non necessario	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
						1 x BIOFA 2075 cera liquida	
	colorato trasparente	a base acqua	Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure			1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	
	incolore					1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	incolore	a base solvente naturale	carteggiatura pulizia con BIOFA Nacasa BIOFA 2090 Napona per togliere vecchi strati	per legni attaccati - contaminati da tarli	1 x BIOFA 2060 cera dura	1 x BIOFA 2060 cera dura	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura BIOFA 2081 set correzione
				*	1 x BIOFA 2075 cera liquida	1 x BIOFA 2075 cera liquida	
	colorato trasparente	a base acqua	Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori o BONDEX pasta in tinta	2-3 x BONDEX Preserve	1 x BIOFA 2087 impregnante cera colorata	1 x BIOFA 2087 impregnate cera colorata	
	incolore		BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure		1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	1 x BIOFA 2087 impregnante cera incolore	

* su fondi assorbenti per i sistemi ad olio si può utilizzare anche l'olio di fondo BIOFA 3755 come prima mano

Con impregnante

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua naturale			1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	
vecchio verniciato con impregnante ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	no	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua naturale			1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base acqua	carteggiatura; pulizia con BIOFA Nacasa; BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati;	per legni attaccati -	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	1 x TEKNOSTAIN AQUA 1993-02 incolore	
	colorato trasparente	a base acqua naturale		BONDLX Preserve	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano colorato	
	incolore				1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	1 x BIOFA 51.. Impregnante naturale una mano incolore	

Con vernice

sistemi diretti

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solvente			1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	
	incolore	a base solventi			1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	
vecchio verniciato ma in buone condizioni	colorato trasparente	a base acqua	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	no	non necessario	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore					1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solvente				1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	
	incolore	a base solventi naturale				1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato trasparente	a base acqua	carteggiatura; pulizia con BIOFA Nacasa; BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati;	per legni attaccati - contaminati da tarli	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	1 x BONDEX impregnante a vernice 2in1 colorato	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	incolore				1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	1 x BONDEX vernice per legno lucido, satinato o opaco	
	incolore	a base solvente	Stucco Aquawoodlite per riparazione crepe e fori; o BONDEX pasta in tinta	2 - 3 x BONDLX Preserve	1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	1 x MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato	
	incolore	a base solventi naturale	BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;		1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	1 x BIOFA 2050 lucido o 2051 satinato	

Vernice con mordente

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	incolore	a base acqua	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no		BONDEX Floor	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
vecchio verniciato con mordente e vernice ma in buone condizioni	incolore	a base acqua	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	no	non necessario	BONDEX Floor	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	incolore	a base acqua		BONDEX Preserve		BONDEX Floor	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura

Con smalto

Il mio legno è:	Vorrei un risultato:	Utilizzo un sistema:	Pretrattamento	Fondo	Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	colorato coprente lucido	a base solvente	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	1 x Presmalto bianco LV 40 o fondo universale LV 30	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato				1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	
	colorato coprente lucido	a base acqua		1 x Fondo universale AV 35	BONDEX Premium	BONDEX Premium	
	colorato coprente satinato						
	colorato coprente opaco			se necessario prima 1 x Gori Quick Stop Blocking Primer**			
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale		1 x BIOFA 1210 presmalto	1 x BIOFA 1116 smalto	1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco				1 x BIOFA 1115 smalto	1 x BIOFA 1115 smalto	
vecchio verniciato con smalto ma in buone condizioni	colorato coprente lucido	a base solvente	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine; pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta; o Riempire bucchi e imperfezioni con stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60; BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi; se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine	no	non necessario	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato					1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	
	colorato coprente lucido	a base acqua				BONDEX Premium	
	colorato coprente satinato						
	colorato coprente opaco						
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale				1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco					1 x BIOFA 1115 smalto	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	colorato coprente lucido	a base solvente	carteggiare bene e prima dell'applicazine mano con grana medio/fine o sverniciare con Bondex sverniciatore pulizia con BIOFA Nacasa; Stucco Aquawoodlite per riempire bucchi e imperfezioni; o BONDEX pasta in tinta; o Riempire bucchi e imperfezioni con stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60; BONDEX kit cera per riparare graffi e piccole fessure; BONDEX pennarello per ritocchi;	1 x Presmalto bianco LV 40 o fondo universale LV 30	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	1 x MUREXIN KH 90 smalto o KHX 90	BIOFA NACASA detergente BIOFA NAPLANA cura
	colorato coprente satinato				1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	1 x MUREXIN KH 50 smalto o KHX 50	
	colorato coprente lucido	a base acqua		1 x Fondo universale AV 35	1 x MUREXIN GLX 90	1x MUREXIN GLX 90	
	colorato coprente satinato				1 x MUREXIN smalto SMX 50	1 x MUREXIN smalto SMX 50	
	colorato coprente opaco			se necessario prima 1 - 2 x Gori Quick Stop **	1 x BONDEX Premium smalto colorato (lascia intravedere la struttura legno)	1 x BONDEX Premium smalto colorato (lascia intravedere la struttura legno)	
	colorato coprente satinato	a base solventi naturale		1 x BIOFA 1210 presmalto	1 x BIOFA 1116 smalto	1 x BIOFA 1116 smalto	
	colorato coprente opaco				1 x BIOFA 1115 smalto	1 x BIOFA 1115 smalto	

** per bloccare l'uscita delle essenze su legni di latifoglia o tropici per tinta bianca o tinte chiare

Superficie interna del mobile

Il mio legno è:	Utilizzo un sistema:	Vorrei un risultato:	Pretrattamento	Fondo		Intermedio	Finitura	Cura e manutenzione
nuovo non trattato	con impregnante/cera	colorato trasparente	se necessario carteggiare, pulire e spolverare	no		1 x BIOFA 2087 colorato	1 x BIOFA 2087 colorato	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura
		incolore				1 x BIOFA 2087 incolore	1 x BIOFA 2087 incolore	
	con sapone	incolore		ev. 1-2 x BIOFA 2094 lisciva per legni conifera		1 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	1-2 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura, BIOFA 2091 sapone naturale
		colorato bianco				1 x BIOFA 2092 sapone bianco 1:70 con acqua tiepida	1-2 x BIOFA 2092 sapone bianco 1:70 con acqua tiepida	
vecchio cerato o saponato ma in buone condizioni	con impregnante/cera	colorato trasparente	se necessario carteggiare leggermente con spugna abrasiva fine	no		non necessario	1 x BIOFA 2087 colorato	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura
		incolore	pulizia con BIOFA Nacasa				1 x BIOFA 2087 incolore	
	con sapone	incolore	Aquawoodlite o BONDEX pasta (nel sistema coprente) per riempire bucchi e imperfezioni riparazione graffi e piccole fessure con BONDEX kit cera e/o colorazione di piccoli danni con BONDEX pennarello per ritocchi				1-2 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:40 con acqua tiepida	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura, BIOFA sapone naturale 2091
		colorato bianco					1-2 x BIOFA 2092 sapone bianco 1:40 con acqua tiepida	
vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato	con impregnante/cera	colorato trasparente	carteggiatura	per legni attaccati - contaminati da tarli 2-3 x GORI 11 fondo curativo		1 x BIOFA 2087 colorato	1 x BIOFA 2087 colorato	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura
		incolore	pulizia con BIOFA Nacasa			1 x BIOFA 2087 incolore	1 x BIOFA 2087 incolore	
	con sapone	incolore	vecchi strati di cera		ev. 1-2 x BIOFA 2094 lisciva per legni conifera	1 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	1-2 x BIOFA 2091 sapone naturale 1:70 con acqua tiepida	BIOFA NACASA detergente, BIOFA NAPLANA cura, BIOFA 2091 sapone naturale
		colorato bianco	riparazione crepe e fori con stucco Aquaplast Woodlite o BONDEX pasta legno (nel sistema coprente)			1 x BIOFA 2092 sapone bianco 1:70 con acqua tiepida	1-2 x BIOFA 2092 sapone bianco 1:70 con acqua tiepida	

Per effetti decorativi in oro e argento vedasi consiglio a parte

Spiegazioni differenza: olio, impregnante, cera e vernice. Sistema a base solvente - acqua - naturale. Vernice colorato trasparente – coprente – incolore.

L'occorrente:

Per sistema ad olio :

- BIOFA 2044 olio naturale duro opaco (certificato EN 71 parte 3 per giocattoli), o BIOFA olio naturale a base acqua 5045 satinato o 8045 opaco (certificato EN 71 parte 3 per giocattoli), o BIOFA 2110 olio naturale colorato, o BIOFA 2044 olio duro, o BIOFA olio naturale 2059 incolore o BIOFA 2052 olio attestato per alimenti (certificato EN 71 parte 3 per giocattoli),
- Olio di fondo BIOFA 3755 (dove indicato e se necessario)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BIOFA 2081 set di cura e correzione (se necessario e dove indicato)
- Napona 2090 per togliere vecchi strati di oli (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF D3 colla
- Biofa 0500 per la pulizia degli attrezzi a solvente o BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani

- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015
- o rullo R04501 con staffa R04515 o rullo microline R04524 con staffa R04538
- Griglia R05001 per rullo
- Vaschetta R05003 per rullo
- Pad verde o vello abrasivo grana 280 R06592 con R06011
- Pad bianco per lucidare R06593 con R06011 o R60200 con R06008

Per sistema a cera:

- BIOFA 2060 cera dura naturale, o BIOFA 2075 cera liquida naturale, o BIOFA 2087 impregnante cera naturale all'acqua (certificato EN 71 parte 3 per giocattoli),
- Olio di fondo BIOFA 3755 (dove indicato e se necessario)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BIOFA 2081 set di cura e correzione (se necessario e dove indicato)
- Napona 2090 per togliere vecchi strati di cere (se necessario e dove indicato)

- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF D3 colla
- Biofa 0500 per la pulizia degli attrezzi a solvente o BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00971
- Panno di cottone per applicazione BIOFA cera 2060

Per sistema diretto a vernice:

- BONDEX Impregnante a vernice 2in1, o BONDEX vernice per legno, o BIOFA 2050/2051 vernice naturale, o MUREXIN KH 90 lucido o KH 50 satinato, Aquacoat 2650 o Teknocaot Aqua 1330
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF D3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015

Per sistema con impregnante

- TEKNOSTAIN AQUA 1993-02, o BIOFA 51.. impregnante una mano (certificato EN 71 parte 3 per giocattoli)
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF D3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015

Per sistema vernice con mordente

- BONDEX mordente con BONDEX vernice per legno, o ROSNER KKB mordente con BONDEX Floor vernice o Teknocaot Aqua 1330

- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF Đ3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015

Per sistema con smalto

- MUREXIN KH 90 smalto lucido o KHX 90, MUREXIN KH 50 smalto satinato o KHX 50, MUREXIN GLX 90 smalto lucido a base acqua o MUREXIN SMX satinato, BONDEX Premium smalto-vernice a base acqua (certificato EN 71 parte 3 per giocattoli), o BIOFA 1116 smalto naturale satinato o 1115 opaco.
- Fondo curativo e preventivo BONDEX Preserve (se il legno vecchio dovesse essere contaminato – attaccato da tarli)
- BIOFA Nacasa detergente universale (se necessario e dove indicato)
- BIOFA Naplana emulsione di cura (se necessario e dove indicato)
- BONDEX sverniciatore per togliere vecchi strati di vernice (se necessario e dove indicato)
- Stucco MUREXIN SK 50 o stucco all'acqua MUREXIN SK 60 o stucco Aquaplast Woodlite incolore o BONDEX pasta in tinta
- BONDEX kit cera per riparazione piccoli graffi
- Murexin WF Đ3 colla
- Acquaragia Murexin TE300 per gli attrezzi nel sistema a solvente o Biofa 0500 per gli attrezzi del sistema naturale, BIOFA 2090 Napona per quelli ad acqua
- Crema per lavare le mani
- Pennello universale R00972 50mm o pennello superior R01015
- o rullo R04527 con staffa R04538

Attrezzi in generale*:

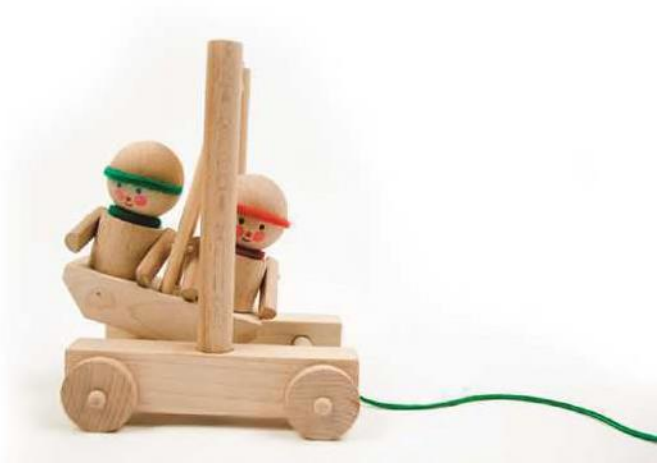
- Secchio in plastica R05055
- Bastone per mescolare R01310
- Carta abrasiva grana 150 R06545 e/o grana 180 R06546 e/o vello abrasivo R06591 grana 180 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta; e/o vello abrasivo R60253 grana fine 280 con smerigliatrice manuale R06008, e/o spugna per smerigliare grana 180 R00762 o R00742 220 grana; Ulteriori grane e tipologie disponibili cliccando.
- Panno morbido
- Spazzola per spolverare R04074
- Guanti in nylon bianco R00812 o guanto idrorepellente R00830
- Tuta protettiva R08015

- Nastro di mascheratura R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025 (dove necessario)
- Pellicola di copertura Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario) Velcro di copertura R00200

*Disponibili ulteriori grandezze e tipologie cliccando

A) Legno nuovo:

Pretrattamento: pulire e spolverare la superficie, se necessario carteggiarla. Per prima cosa decidere se si vuole fare il lavoro con un olio, un impregnante, una vernice o una cera , proseguendo come indicato in tabella e seguendo la scheda tecnica del prodotto scelto.



B) **Legno vecchio verniciato, oleato o cerato ma in buone condizioni:**
Analizzare per bene la superficie verniciata del legno.

Per un'aderenza migliore del trattamento successivo e una superficie liscia consigliamo una leggera carteggiatura con carta abrasiva grana 180 R06546 e/o vello abrasivo R06591 grana 180 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta; e/o vello abrasivo R60253 grana fine 280 con smerigliatrice manuale R06008 o spugna per smerigliare grana 180 R00762 o spugna flessibile per angoli R00742 220 grana. Si consiglia di utilizzare la spugna smerigliatrice per le superfici con angoli vivi per evitare di rovinarli.

Pulire la superficie in modo che sia senza sporco, polvere e grassi.

Prima di seguire i prossimi step il legno deve essere completamente asciutto, pulito e privo di polvere di carteggiatura.

Dopodiché proseguire con la verniciatura con i prodotti di uno dei sistemi consigliati sopra in tabella al punto "legno vecchio verniciato, oleato, cerato o saponato", tenendo conto dell'effetto

attuale della superficie (incolore, colorato trasparente–si intravvede la venatura o colorato coprente film pigmentato che copre la venatura del legno) seguendo la scheda tecnica del prodotto. Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi può essere utile un secchio in plastica R05055.

Per un risultato più chiaro di vecchie superfici legno scure trattate con cera si può utilizzare la cera BIOFA 2087 nel colore bianco. In questo modo legni vecchi, leggermente ingialliti tornano come nuovi.

C) Legno vecchio deteriorato senza o con insufficiente strato:

Togliere i residui di rivestimenti vecchi e carteggiare eventuali parti friabili del legno con carta abrasiva grana 150 R06545 con smerigliatrice manuale R06011 o con macchina adatta.

In generale si consiglia di carteggiare tutta la superficie danneggiata fino al legno grezzo con la spugna o carta smerigliatrice grana 15 0 (vedasi l'occorrente in lista). Le fibre del legno alzate sono da carteggiare leggermente con spugna smerigliatrice grana fine 180 se si vuole successivamente applicare un olio.

Pulire la superficie.

Prima di seguire i prossimi step il legno deve essere completamente asciutto, pulito e privo di polvere di carteggiatura (spazzola per spolverare R04074).

Dopo aver deciso se si vuole ottenere un effetto colorato trasparente (il quale lascia intravvedere la venatura del legno), colorato coprente (con un film interamente pigmentato che non fa più intravvedere la venatura del legno) o incolore, si sceglie il tipo di prodotto (olio, impregnante, vernice o cera) e si prosegue come indicato in tabella sopra al punto "legno vecchio deteriorato", seguendo la scheda tecnica del prodotto scelto.

Applicazione di un prodotto ad olio

Un trattamento ad olio intensifica il colore naturale del legno e ne sottolinea la venatura. É consigliato per superfici ad alta usura e crea un effetto repellente allo sporco e all'acqua. Inoltre il rinnovo della superficie danneggiata è molto più semplice in quanto si può carteggiare leggermente la parte danneggiata e rispetto ad una vernice, oliare senza che si vedano i distacchi.

L'applicazione avviene in modo uniforme e sottile con il pennello universale o il rullo (vedasi l'occorrente sopra) con l'aiuto della griglia R05001 e la vaschetta R05003, proteggendo le mani con i guanti adatti e il pavimento con un velcro. Mescolare per bene il prodotto con il bastone R01310 prima dell'applicazione. Per eventuali travasi può essere utile un secchio in plastica R05055. L'applicazione dell'olio avviene lungo la venatura del legno. La seconda mano si applica dopo un'essiccazione completa della prima mano, che varia a seconda del prodotto scelto e della superficie del legno. Lasciare penetrare l'olio (per i tempi vedasi scheda tecnica prodotto specifico) e massaggiare con un pad verde o vello abrasivo grana 280 R06592 con R06011. Dopo la penetrazione togliere l'olio in eccedenza sulla superficie con un panno asciutto privo di pelucchi per evitare macchie lucide. Stare attenti a una buona areazione della stanza per l'essiccazione ottimale dell'olio. Non utilizzare all'interno del mobile (utilizzare BIOFA 2087 cera). La superficie può essere lucidata con il pad bianco R06593 con R06011 o R60200 con R06008.

Applicare l'olio

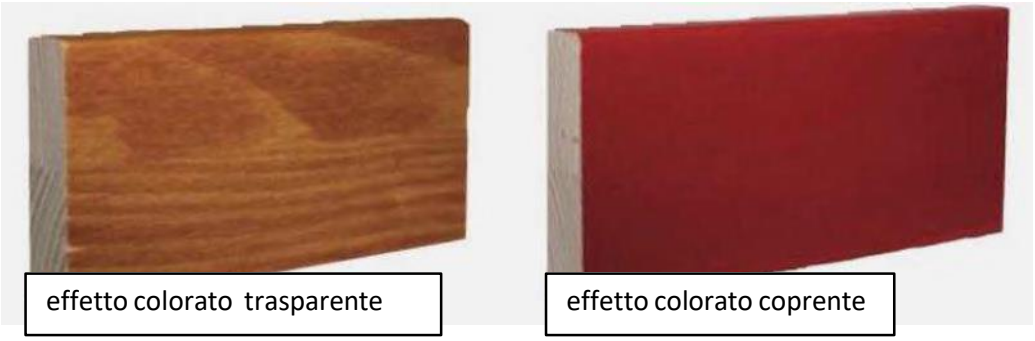
Massaggiare l'olio con pad

Togliere l'olio in eccedenza

Applicare seconda mano, eventuale lucidatura con pad

Conservare materiale di lavoro imbevuto di olio come per esempio panni, spugne, vestiti etc. ermeticamente in contenitori metallici oppure bagnare e lasciare essiccare su una superficie non combustibile – (pericolo di autocombustione), eccetto l'olio BIOFA 8045 o 5045 che sono a base acqua.

Scelta della tinta:



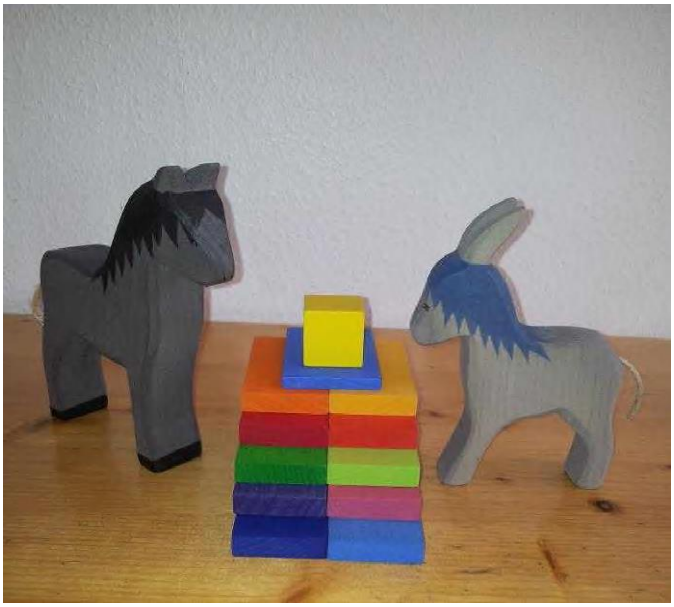
effetto colorato trasparente

effetto colorato coprente

Un effetto colorato trasparente che lascia intravvedere la venatura del legno si può ottenere con uno degli oli o impregnanti BIOFA proposti in tabella (vedasi sopra) e sono disponibili in varie tinte standard e personalizzate:

Invece un effetto colorato coprente si ottiene utilizzando la vernice BONDEX Premium che è disponibile in 46 bellissime tinte con alto potere coprente. Scegli dalla cartella GORI il tuo colore preferito senza limiti per la creatività. Il BONDEX Premium è adatto anche per un cambio estremo di tinta. In caso di verniciatura con diverse tinte coprire per bene con il nastro di mascheratura la parte di superficie che non si desidera colorare.

Manutenzione e cura dei mobili in legno della stanzetta



Per godere a lungo dei mobili si consiglia una regolare spolveratura, pulizia e manutenzione. Consigliamo di verificare regolarmente eventuali danni sulla superfice e provvedere subito se riscontrati. In questo modo il rinnovo è molto più semplice e meno costoso.

Protezione e copertura

Usare i guanti durante i lavori di verniciatura (R00812 o guanto idrorepellente R00830) e una tuta protettiva R08015. Proteggere con il nastro di mascheratura (esempio R00007 25 mm e/o nastro crespato per curve e forme R00025) e la pellicola di copertura Paint Masker R00103 o Paper Mask R07008 (dove necessario) le parti di superficie che non si desidera colorare. Per proteggere da un eventuale sgocciolamento coprire con velcro di copertura il pavimento.

Pulizia degli attrezzi

Per i prodotti ad acqua con BIOFA Napona o con acqua e sapone. Gli attrezzi utilizzati con prodotto a solvente sono da pulire con acquaragia o BIOFA 0500 per i prodotti naturali. I materiali di lavoro imbevuto di olio come per esempio panni, spugne, vestiti etc. conservare ermeticamente in contenitori metallici oppure bagnare e lasciare essiccare su superficie non combustibile (pericolo di autocombustione), eccetto l'olio a base acqua BIOFA 5045 e 8045. Per la pulizia delle mani consigliamo il prodotto R08004.

© Copyright Jota srl

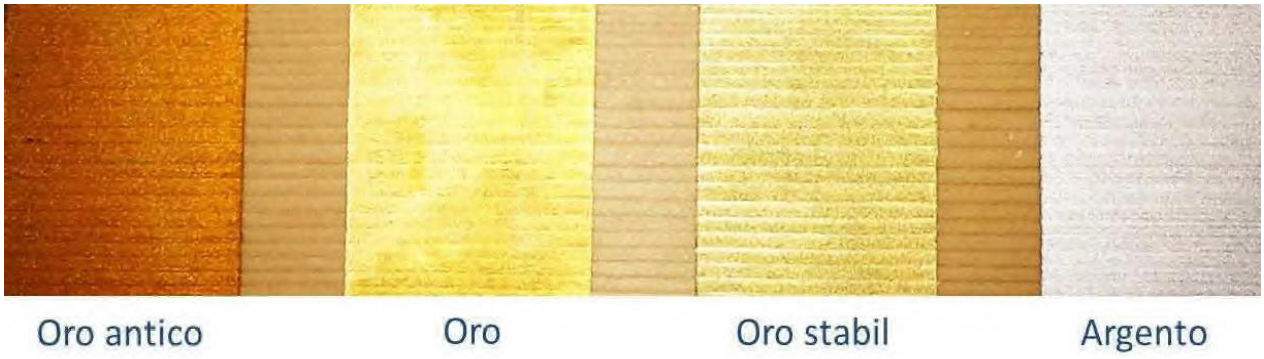
I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d 'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Come decorare il legno con effetti in oro e argento all'interno?

Nessun limite alla fantasia. Con gli smalti MUREXIN per pitture artistiche puoi dare luce brillante al tuo legno in occasione delle feste come il natale e non solo. Un tocco di colore con oro brillante o argento luccicante per la decorazione di molti fondi come metallo, pietra, ceramica, cestini, cornici di quadri, ferramenta, decorazioni per albero di natale e simili:

- **Smalto oro antico:** effetto oro antico, essiccazione rapida per impiego interno
- **Smalto oro:** effetto oro brillante, essiccazione rapida per impiego interno
- **Smalto oro stabil:** effetto oro brillante, essiccazione rapida per impiego esterno ed interno
- **Smalto argento:** effetto argento luccicante, a rapida essiccazione per impiego interno, resistente al calore fino a 650 C°, adatto anche per le pitture di forni, tubi riscaldamento, tubi vapore, caldaie a vapore etc.

I smalti si adattano per un impiego decorativo ma non contengono alcun principio attivo per la protezione del legno.



Ulteriori effetti si può realizzare con la vernice a spray:

- Spray effetto antichizzato per un effetto mica di ferro, simile a ferro sabbiato.
- Spray effetto metallico disponibile in diversi colori luccicanti con effetto brillantino.
- Spray effetto cromato con effetto in argento o dorato.

© Copyright Jota srl

- I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Applicazione del fondo per legno

Uso curativo - legno attaccato

Come riconoscere se il legno è attaccato?

Ci sono una serie di segnali che indicano che il legno è stato danneggiato, incluso i buchi, la polvere di segatura, rumori che arrivano dall' interno del legno, insetti morti vicino la finestra etc. Gli insetti e il tipo di danneggiamento del legno , o l'aspetto o la grandezza della larva sono utili per identificare il trattamento necessario:

- Tarli grossi che lasciano le uova, 5 – 10 mm di diametro buchi di fuga. Si sente un rumore ottuso quando si batte su legno e può essere un segno del legno attaccato. Se sono presenti le larve è possibile che si sentano rumori quando loro si nutrono. I loro tunnel sono vicini alla superficie. Le larve adulte sono lunghi 13 – 30 mm e di un colore chiaro
- Tarli fini fanno tanti piccoli buchi di fuga da 1,1 – 3 mm di diametro. I loro tunnel sono irregolari nella forma e contengono polvere ed escrementi. Le larve adulte sono bianche e lunghei 4 – 6 mm.
- Le tarme fanno buchi simili a quelli dei tarli fini (1,6 mm di diametro). I loro tunnel seguono generalmente la venatura del legno. Le larve sono bianche e lunghe 4-6 mm.
- Le termiti attaccano il legno e altri materiali come tessili, carta e anche plastica. Le termiti aprono delle gallerie all'interno del legno e lasciano 1-2 mm la superficie intatta verso l'esterno. Loro non fanno alcun rumore quando si nutrono. Le termiti sono lunghe 4-6 mm.

Soluzione: trattamento curativo

In generale il trattamento curativo sul legno attaccato prevede gli stessi step come scritto sopra per il metodo preventivo. In ogni caso si può prendere in considerazione interventi aggiuntivi:
-A seconda della degradazione del legno dopo la carteggiatura, in aggiunta a questa potrebbe essere necessaria una più completa carteggiatura delle parti danneggiate e sostituzione di tali con legno sano se necessario.
- Il dosaggio nel trattamento curativo è sempre maggiore (vedasi informazioni sul etichetta o

sulla scheda del prodotto).
- Per le travi e le colonne più larghe di 10x10 cm, forare dei buchi (diametro: 8-10 mm, profondità 2/3 larghezza del legno) dall'alto verso il basso e iniettare il prodotto fino alla saturazione. Il prodotto può essere anche iniettato nelle vie di fuga (1 ogni 3 cm).
- Una volta concluso il trattamento, riempire i buchi e le crepe utilizzando un mastice

Attenzione:

Il trattamento curativo del legno nella costruzione (elementi strutturali, travi da portata, colonne e muri) deve essere eseguito da un professionista, che identifica la causa del danneggiamento, valuta la portata del danno e sceglie il trattamento adatto.
Quando applicato al legno il giusto pretrattamento come scritto precedentemente si prosegue con l'applicazione della vernice.

© Copyright Jota srl

I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Come curare l'infestazione del legno da insetti?

Legno attaccato

Cio' che differenzia questo metodo da quello curativo, consiste nella preparazione.

Rivestimenti, vernici, tinte, protezioni, cere, devono essere scrostati e tolti.
Le parti tarlate verranno eliminate e il legno sarà spolverato.
Le riparazioni necessarie dovranno essere effettuate prima del trattamento, in modo da guadagnare tempo sui tempi di stagionatura in caso di incollaggio (mobili).

Gli elementi in questione dovranno far parte di una specie non sensibile agli insetti xilofagi.
Il trattamento si effettua tramite saturazione: gli oggetti piccoli possono essere immersi in un recipiente qualunque (bacinella, vaso...)

Applicare 3 mani di prodotto abbondante sulle superfici accessibili, con l'aiuto di un pennello. Tra uno strato e l'altro lasciate trascorrere almeno un'ora (1 litro per 3 m^2). E'consigliabile completare il trattamento immergendo i piedi del mobile trattato per 2/3 minuti circa in un recipiente contenente BONDEX Preserve. Iniettare il prodotto nei fori causati dagli insetti per mezzo dell'iniettore per mobili di antiquariato. Trattare tutte le superficie del legno. Trattare tutti i legni in contatto con altri legni, relativi collegamenti e parti incassate nelle murature. Sostituire le parti di legno troppo infestate e indebolite

Consigliamo il fondo BONDEX Preserve per il trattamento del legno attaccato.
Ulteriori informazioni e come applicare il fondo (link al consiglio come applicare il fondo).

Iniezione

Metodo del tutto professionale, che richiede il rispetto di norme rigorose di cui riportiamo di seguito i principi fondamentali: si applica soprattutto al legno per le strutture.
L'elemento da trattare deve avere un semiperimetro superiore o uguale a 17 cm.
La perforazione viene effettuata tramite un attrezzo di 9.5 mm nei due terzi dello spessore del legno, che consente l'introduzione di un perno d'iniezione del diametro di 10 mm, e cio' per ogni 33 cm.

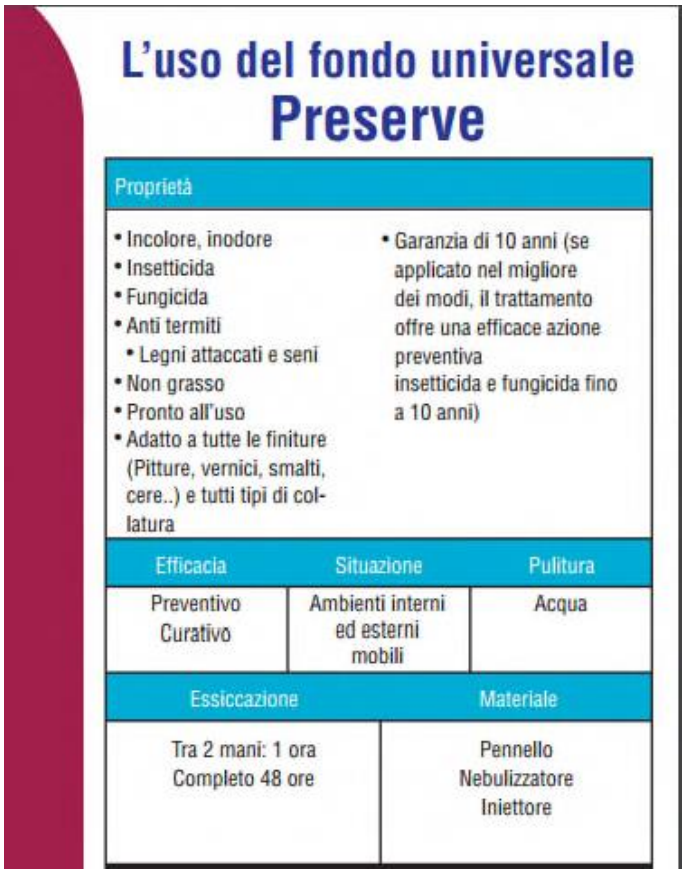
A seconda della sezione degli elementi, le perforazioni potranno essere posizionate in modo parallelo.

Il prodotto verrà iniettato sotto pressione da una pompa col suo applicatore in ogni perno.

<u>Trattamento antitermiti</u>

Ingloba tutti i metodi evocati, con l'aggiunta del trattamento di suolo e muri per irrigazione ed iniezione. Si tratta di lavori riservati alle Imprese specializzate (idem per il marciume).

5. I TIPI DI PRODOTTI DA UTILIZZARE ED I VANTAGGI PRINCIPALI



L'uso del fondo universale
Preserve

Proprietà	
• Incolore, inodore • Insetticida • Fungicida • Anti termiti • Legni attaccati e seni • Non grasso • Pronto all'uso • Adatto a tutte le finiture (Pitture, vernici, smalti, cere..) e tutti tipi di col-latura	• Garanzia di 10 anni (se applicato nel migliore dei modi, il trattamento offre una efficace azione preventiva insetticida e fungicida fino a 10 anni)

Efficacia	Situazione	Pulitura
Preventivo Curativo	Ambienti interni ed esterni mobili	Acqua

Essiccazione	Materiale
Tra 2 mani: 1 ora Completo 48 ore	Pennello Nebulizzatore Iniettore

© Copyright Jota srl

- I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Caratteristiche generali su: vernici, mordenti, cere, olio, smalti per legno interno

Olio per legno

Un trattamento ad olio allo stato puro senza solventi o a base di solventi che siano naturali o no intensificano il colore naturale del legno e ne sottolineano la venatura . Le più moderni varianti all'acqua che sono emulsioni lasciano un risultato ottico quasi simile a una vernice all'acqua. Possono essere utilizzati per tutte superfici anche ad alta usura come per esempio il tavolo da pranzo, il piano di lavoro e il pavimento, in quanto l'olio penetra in profondità nel legno non trattato e lo protegge dall'essicazione oltre ad avere un effetto repellente allo sporco e all'acqua. La resistenza è paragonabile a una vernice, ma oli lasciano un effetto meno plastico e di superficie proteggendo dall'interno verso l'esterno, ma più naturale caldo e a poro aperto. Con la cura si possono rigenerare a lungo le superfici trattate. Correzioni sono molto più facili e quasi non visibili al contrario delle vernici, basta carteggiare leggermente con grana molto fine e oliare di nuovo. Anche un rinnovo totale della superficie è molto più semplice in quanto si possono carteggiare come le vernici o semplicemente togliere con un sapone tipo Napona facendo una specie di lavaggio totale, oliando poi di nuovo. Questo secondo sistema ha il vantaggio soprattutto quando lo strato di usura del legno non è molto spesso evitando carteggiature di tale lasciando quasi invariato lo spessore. Gli oli per i mobili da interno consigliati da Koppa sono moderni e naturali del marchio BIOFA. Sono inoltre idrorepellenti, respingono lo sporco e sono facili da mantenere e da pulire. Acquistabili nella versione incolore, in varie tinte legno e colori RAL e NCS che possono essere trasparenti o trasparenti intensi.

Oli all'acqua Biofa Natura: 8045 opaco e 5045 satinato

Olio di fondo Biofa Natura: 3755

Oli a solventi Biofa Natura: 2044

Oli allo stato puro o quasi allo stato pure senza diluizioni Biofa natura: 2052, 2110-11, 2059

Oli sintetici: BONDEX Exotic Oil

Cera per legno

La cera crea una superficie liscia, satinata e sottolinea il colore e la venatura del legno meno rispetto ad un trattamento ad olio. Entra in modo superficiale nel legno, una volta essiccata può essere lucidata con un pad senza potere abrasivo (bianchi) o un panno. Questo contribuisce a una protezione *superficiale idrorepellente* e ad una nobilitazione della superficie. La cera è un rivestimento economico e una buona alternativa per trattare il legno da interno di poca sollecitazione non trattato o precedentemente trattato con cera, oli, impregnanti o mordenti alcune cere vanno anche bene per ripristinare mobili antichi ridando una superficie di nuovo attraente e viva. Le cere consigliate da KOPPA creano un effetto cerato, sono di facile pulizia e manutenzione e sono adatte per rivestimenti, pannelli, travi, cornici etc. Inoltre i legni vecchi leggermente ingialliti di soffitti e rivestimenti con superfici a poro aperto tornano come nuovi con la cera colorata bianca.

Cera impregnante all'acqua Biofa naturale 2087

Cera dura naturale universale 2060 con solvente

Cera liquida a solvente naturale 2075

Mordente cera Rosner

Vernice per legno

Le vernici legno sigillano la superficie del legno facendo superficie dura e a poro chiuso adatti a sollecitazione forte da mobili fino a pavimenti o scale a secondo il tipo, la resistenza contro sporco e macchie è alta. Esistono varianti a solvente o diluzione naturale, all'acqua, come monocomponenti e anche a due componenti. Le vernici possono essere

incolori, semitrasparenti o coprenti; vari effetti trasparenti possono essere creati dando prima un mordente o impregnante legno a poro. I gradi di lucidità sono varie di solito lucido, satinato o effetto opaco.

Bondex vernice incolore all'acqua per mobili

BONDEX vernice impregnante 2in1 combina le caratteristiche di una vernice e di un impregnante: colora come un impregnante e sigilla come una vernice.

BONDEX Floor

Aquacoat 2650, Teknocoat Aqua 1330

Vernici solventi Biofa naturali: 2050 satinata e 2051 lucida

Impregnante legno

Simile agli im pregnanti per l'esterno quelli per l'interno nella classe abitativa non contengono anti fungicida, anti muffe, azzurramento etc. L'impregnante entra in profondità nel legno, sottolinea la venatura naturale e dando una resistenza idrorepellente contro lo sporco e le macchie. Viene utilizzato di solito per perlinature e/o travi, come anche per altre superfici non con sollecitazione forte. Con i pigmenti che colorano in modo semplice si trasforma il consueto in straordinario o si da un nuovo attraente look al legno.

Impregnante una mano Biofa 51

Teknostain Aqua 1993-02 impregnante per interno

Il **Mordente per legno**

Al contrario dell'impregnante il mordente per legno non contiene resine o altro per una superficie resistente e di solito viene utilizzato come prima mano colorando il legno e finito di seguito o con oli incolori o vernici incolori. Conferisce un effetto naturale decorativo e colorato alle superfici in legno per interni non trattate, come porte, mobili etc. I mordenti non possono, tranne quelli di cera, restare senza rivestimento. Esistono mordenti che lasciano un effetto positivo o negativo della vena legno.

Rosner KKB

Bondex mordente

Lo smalto per legno

Lo smalto è coprente e crea uno strato più spesso sulla superficie del legno rispetto ad una finitura coprente. Gli smalti per il legno interno consigliati da Koppa sono di qualità con il risultato di rendere la superficie più liscia e resistente. Alcuni smalti o spesso chiamati da alcuni anche vernici legno coprenti sono a poro aperto, più flessibili e teneri di superfice ed alcuni lasciano intravedere la struttura del legno (es. GORI 91 e GORI 95). Altri arrivano a un risultato duro e a poro chiuso e il loro utilizzo va visto a secondo lo scopo di protezione che si voglia ottenere. Acquistabili in tinte coprenti, NCS e RAL, le versioni possono essere opache, satinate o lucide, effetti speciali tipo oro o argento etc.

BONDEX Premium, smalti murexin, Biofa etc. etc.

Lo spray per legno

Con lo spray si può creare degli effetti speciali coprenti:

- **91078 SPRAY DI FONDO:** ideale come turapori e aggrappante fra fondo e vernice finale. Prima della verniciatura finale levigarlo leggermente con carta abrasiva.
- **91120-91121-91122 SPRAY EFFETTO ANTICHIZZATO:** vernice acrilica per privati e professionisti per interno ed esterno. Con alto effetto decorativo (effetto mica di ferro), simile a ferro sabbiato.
- **91043-91054 SPRAY EFFETTO METALLICO:** vernice acrilica per la decorazione e protezione di tutti tipi di superfici sia interni che esterni. Altissima qualità`, buona copertura e ottimale resistenza all'esterno. Senza piombo.
- **91063-91064 SPRAY EFFETTO CROMATO:** vernice speciale lucida con effetto cromato per l'interno suj fondi lisci. Non è resistente contro gli agenti atmosferici o strofinamento. Dispone di un ottima copertura e viene applicato direttamente sul fondo. Senza piombo.
- **PRISMA COLOR SPRAY COLORI**: vernice acrilica a rapida essiccazione con alto potere di copertura e brillantezza. Adatto per interno ed esterno. Il fondo deve essere pulito. Asciutto e privo di grassi. Asciutto al tatto dopo 10 minuti. Completamente asciutto dopo 24 ore. Con impiego finale di una vernice trasparente si aumenta la resistenza allo sfregamento. Resistente contro gli agenti atmosferici, resistente alla luce, contro i raggi UV, ai graffi e antiurto. Vasta scelta di colori RAL.

Le saponi per legno

Il sapone è una combinazione altamente concentrata. Per la pulizia, la cura ela nobilitazione di superfici trattate già con sapone o lisciva. Con alta viscosità´, privo di solfati e fosfato. Per pavimenti in legno morbido, pannellatura in legno, mobili, porte e piani di lavoro di cucina con una sollecitazione normale.

In combinazione con la soluzione 2094 l'ingiallimento del legno viene ampiamente fermato e cosi tenuto il chiaro aspetto della superficie. Un trattamento successivo con 2092 sapone bianca assegna un carattere bianco alla superficie. Con 2091 sapone naturale oppure 2060 cera dura universale si tiene quasi l'aspetto di origine del legno. BIOFA 2092 sapone bianco, BIOFA 2091 sapone incolore, BIOFA 2094 lisciva

Download:

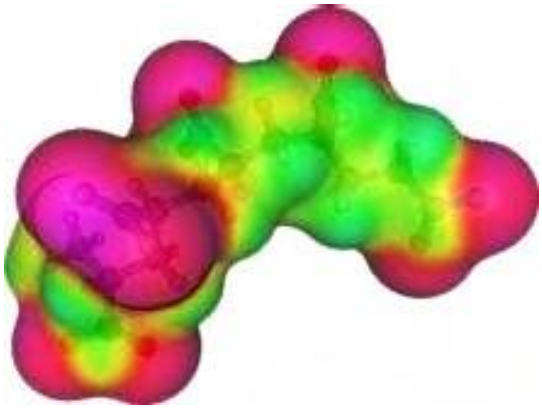
Seminario BIOFA sugli olii e la protezione legno (presentazione chef)

10 comandamenti per il lavoro con mordenti (presentazione rosner)

© Copyright Jota srl

I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Differenza tra vernice a base acqua e a solvente:



La decisione se utilizzare un prodotto moderno a base acqua, tradizionale a solvente o naturale è una decisione del tutto personale. Ci sono comunque alcune leggere differenze che si possono riscontrare che elenchiamo di seguito:

A) Prodotto ad acqua:

- Essiccazione veloce
- Riduzione di emissioni di solventi
- Superficie resistente
- Ingiallimento ridotto
- Inodore
- Pulizia con acqua e/o saponi
- Con alcuni prodotti serve una carteggiatura intermedia
- Con alcuni prodotti neccessita di una lavorazione più veloce ma un'essiccazione più rapida

B) Prodotto a solvente:

- Con alcuni prodotti penetrazione migliore
- La superficie viene piú marcata
- Pulizia con solventi
- Contengono solventi
- Essiccazione più lenta

I prodotti a base acqua e a solvente sono disponibili ne marchio BONDEX e anche naturali BIOFA e di questi ultimi alcuni prodotti ci sono anche senza o quasi senza diluenti e con materie in gran parte ricrescenti.

© Copyright Jota srl

I nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare sempre la scheda tecnica su www.jota.it. La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant'altro presentato senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.

Panoramica su alcuni attrezzi utilizzabili

(per ulteriori tipologie e grandezze vedasi catalogo Jota)

Pennelli e plafoncini

PENNELLO ACRILICO X.-6. FORZA, POLYMIX
Costituito da poliestere conico con profilo-X e punta fine, ghiera ottonata, manico in plastica blu, sviluppato con i produttori di vernici, garantisce risultati ottimali con vernici, lacche, smalti e vernici a base d'acqua, buona finitura, dimensionalmente stabile

codice	grandezza	confezione
72432	30 mm	12
72433	40 mm	12
72434	50 mm	12
72435	60 mm	12
72436	70 mm	12
R0 09 70	30 mm	1
R0 09 71	40 mm	1
R0 09 72	50 mm	1
R0 09 73	60 mm	1
R0 09 74	70 mm	1

PENNELLO DA SMALTO EXTRA PROFI

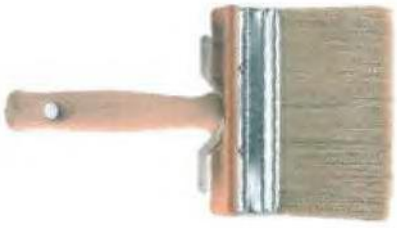
codice	grandezza	confezione
R0 09 65	30/20x64 mm	1/12
R0 09 66	40/20x64 mm	1/12
R0 09 67	50/20x64 mm	1/12
R0 09 68	60/20x70 mm	1/12

PLAFONCINO EXTRA PROFI

codice	grandezza	confezione
R0 10 15	30/70x80 mm	1/12
R0 10 16	30/100x80 mm	1/12
R0 10 17	30/120x80 mm	1/12

PENNELLO DA SMALTO PROFI

codice	grandezza	confezione
R0 09 60	30/15x64 mm	1/12
R0 09 61	40/15x64 mm	1/12
R0 09 62	50/15x64 mm	1/12
R0 09 63	60/15x70 mm	1/12



PENNELLO PER SUPERFICI, SETOLE CINA CHIARE QUALITÀ EXTRA PROFI
con setole Cina extralunghe selezionate, corpo e manico in legno

codice	grandezza	confezione
R0 40 66	70/30x70 mm	1/12
R0 40 67	100/30x70 mm	1/12
R0 40 68	120/30x70 mm	1/12
R0 40 69	140/40x76 mm	1/12
R0 40 70	150/50x76 mm	1/12

PLAFONCINO PER PROTETTIVI LEGNO, MANICO ROTANTE, GIRA E PENNELLA

Misto di setola cinese di alta qualità e poliestere conico spiegato, ghiera ottonata, manico nero in plastica, due plafoncini in uno, dritto e piegato, per tutti i tipi di vernici e smalti a base d'acqua e solventi

codice	grandezza	confezione
71180	70 mm	10
71181	100 mm	10
71182	120 mm	10

PLAFONCINO

Misto di setola cinese e poliestere, manico verde in plastica, per tutti i tipi di vernici e smalti acrilici e a base d'acqua

codice	grandezza	confezione
70800	70 mm	12
70801	100 mm	12
70802	120 mm	12
70804	140 mm	12

Rulli, prolunghe e accessori

RULLO PER SMALTI VELLUTATO

Altezza pelo 4mm, tessuto in lana, resistente ai solventi, privo di pilucchi, per la verniciatura di porte, finestre, pavimenti in legno, per vernici in poliestere, vernici a base di resine epossidiche

codice	grandezza	diametro	confezione
*25146	15 cm	Ø 42	10
25185	18 cm	Ø 48	10
25255	25 cm	Ø 48	10
RO 12 36	15 cm	Ø 42	1
RO 45 01	18 cm	Ø 48	1
RO 45 02	25 cm	Ø 48	1

*diametro manico 6mm

RULLO „MICRO-LINE" 9MM

Altezza pelo 9mm, in microfibra di alta qualità, privo di pilucchi, conforme COV, alta tenuta di colore con ottimo effetto di applicazione, ottimi risultati per tutti i materiali a bassa viscosità, impregnanti, protettivi legno e vernici a base d'acqua e lavori di cartongesso

codice	grandezza	diametro	confezione
25188	18 cm	Ø 48	10
25258	25 cm	Ø 48	10
RO 45 05	18 cm	Ø 48	1
RO 45 06	25 cm	Ø 48	1

RULLO PER VERNICI ESPANSO SUPERFINE, DRITTO SU ENTRAMBI I LATI

Super-fine, di alta qualità, materiale espanso (55kg/m3), particolarmente adatto per lavori di verniciatura di pregio, specifico per tutte le vernici a base di resine sintetiche, vernici acriliche e smalti diluibili con acqua

codice	grandezza	confezione
22466	50 mm 2 rulli nel nylon	25
22467	50 mm	20
22469	70 mm	20
RO 45 27	50 mm	1

STAFFA PER RULLO DA CONFICCARE, 18 / 25 CM
Diametro 8 mm, manico profi ergonomico, zincato ad alta lucidità

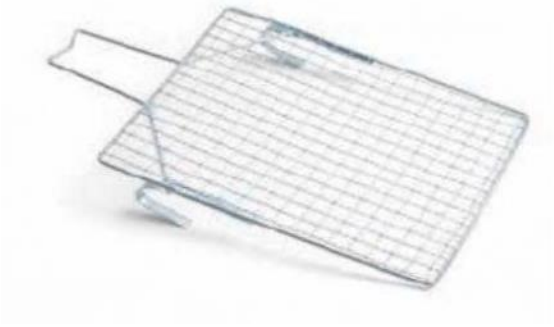
codice	grandezza	confezione
23020	18 cm	20
23030	25 cm	20
RO 45 15	18 cm	1
RO 45 16	23 cm	1
RO 45 17	25 cm	1

STAFFA PER RULLO, 10 CM
Diametro 6 mm, manico professionale ergonomico, zincato, per rulli per radiatori e smalti

codice	grandezza		confezione
22510	27 cm lungo	10 cm	10
22520	42 cm lungo	10 cm	10
22530	56 cm extra lungo	10 cm	10
RO 45 38	27 cm	10 cm	1
RO 45 37	42 cm	10 cm	1
RO 45 39	56 cm	10 cm	1

PROLUNGA TELESCOPICA, ALU-PROFI
In alluminio, leggera e robusta per il pittore

codice	grandezza	confezione
21500	1,20 - 2,0 m	10
21505	0,70 - 1,2 m	10
21520	1,70 - 3,0 m	10
RO 50 06	0,70 - 1,2 m	1
RO 50 07	1,20 - 2,0 m	1
RO 50 08	1,70 - 3,0 m	1



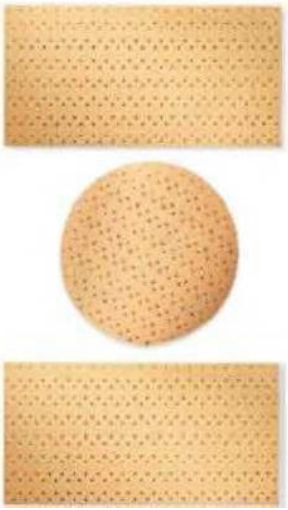
GRIGLIA ASCIUGATRICE
In metallo zincato

codice	grandezza	diametro	confezione
40460	26 x 30 cm		10
RO 50 01	26 x 30 cm		1

VASCHETTA PER PITTURA
In plastica, blu

codice	grandezza	confezione
40470	20 x 29 cm	20
40472	15 x 27 cm	20
40475	20 x 21 cm	10
40481	26 x 29 cm	20
40500	34 x 31 cm	10
RO 50 03	20 x 21 cm	1
RO 50 04	26 x 29 cm	1
RO 50 05	34 x 31 cm	1

Carta abbrasiva



PER LEVIGATRICI
115 x 228 mm

codice	grandezza	confezione
R0 65 23-30	P 60 - P 320	25

PER LEVIGATRICI
ø 150

codice	grandezza	confezione
R0 65 41-48	P 60 - P 320	25

PER LEVIGATRICI
80 x 133 mm

codice	grandezza	confezione
R0 65 13-20	P 60 - P 320	25

VELLO ABRASIVO,
per levigatrici diametro 150 mm Pad bianco per lucidare

codice	grana	confezione
R0 65 90	grana 100	10
R0 65 91	grana 180	10
R0 65 92	grana 280	10
R0 65 93	bianco	10

SPUGNA PER SMERIGLIARE
100 x 70 x 28 mm, ottima qualità europea, adatto per la levigatura a secco e bagnato

codice	grandezza	confezione
60003	36/60	250
60007	60	250
60008	100	250
60011	180	250
60053	36/60 SB	12
60057	60 SB	12
60058	100 SB	12
60061	180 SB	12
R0 65 01	36/60 medio/grossolano	1
R0 07 60	60 medio	1
R0 07 61	100 fine/fine	1
R0 07 62	180 extra fine	1

2 X PEZZI DI VELLO ABRASIVO, EASYCUT
230 x 150 mm, confezionato in blister di cartone

codice	grana	confezione
60251 grigio	600 ultrafine	12
60252 marrone	400 superfine	12
60253 verde	280 fine	12

SPUGNA ABRASIVA
125 x 100 x 12,5 mm, ottima qualità europea, adatto per la levigatura a secco e bagnato

codice	grana	pezzi	confezione
60106	60		250
60108	100		250
60112	220		250
60150	60/100/220	3 pz. SB	12
R0 07 40	60 grossolano		1
R0 07 41	100 medio		1
R0 07 42	220 fine		1

ROTOLO MINI, EASYCUT
115 mm x 4,5 m, carta-C 120 g / m², distribuito in modo aperto, grana: ossido di alluminio

codice	grandezza	confezione
64104	40	10
64106	60	10
64107	80	10
64108	100	10
64109	120	10
64110	150	10
64111	180	10
R0 07 23	40	1
R0 07 24	60	1
R0 07 25	80	1
R0 07 26	100	1
R0 07 27	120	1
R0 07 28	150	1
R0 07 29	180	1

Pad bianco

VELLO ABRASIVO,
per levigatrici diametro 150 mm Pad bianco per lucidare

codice	grana	confezione
R0 65 90	grana 100	10
R0 65 91	grana 180	10
R0 65 92	grana 280	10
R0 65 93	bianco	10

VELLO PER LUCIDARE, EASYCUT
230 x 150 mm, bianco, senza grana di levigatura, confezionato in blister di cartone

codice	grandezza	confezione
60200		10
60250	2 Stk. SB	12

PAD,
verde con grana abrasiva leggera e bianco per lucidare

codice	grandezza	confezione
R0 90 22	41 cm (verde)	1/10
R0 90 23	41 cm (bianco)	1/10

Smerigliatrici manuali

SMERIGLIATRICE MANUALE AUTOGRIPPANTE PER DISCHI AUTOGRIPPANTI,
speciale per smerigliare superifici, angoli e arrontodamenti, un ottimo complemento per la smerigliatrice ad eccentrico

codice	grandezza	confezione
RO 60 11	ø 150 mm 15 x 8,5 cm	1

SMERIGLIATRICE MANUALE
Fissaggio veloce della carta abrasiva, con supporto in gomma muschio forte 3 mm, importazione cinese

codice	grandezza	confezione
40145	102 x 210 mm	10
RO 60 08	105 x 215 mm	1

SMERIGLIATRICE TELESCOPICA
con supporto per asta telescopica e giunto, fissaggio veloce della carta abrasiva grazie a vite alette, con supporto gomma forte 3mm

codice	grandezza	confezione
51635	228 x 82 mm	10
51640	210 x 105 mm	10
RO 60 07	210 x 105 mm	1

Pulizia

SPAZZOLA PER POLVERE
Misto di setola chiara e poliestere, con manico

codice	grandezza	confezione
78022	410 x 15 mm	12
RO 40 74	410 x 15 mm	1

SPUGNA PER PIASTRELLE
Gialla

codice	grandezza	confezione
40800	160 x 110 x 50 mm	10
40805	180 x 110 x 50 mm	10
RO 50 19	160 x 110 x 50 mm	1

Abbigliamento protezione lavoro

EN 388
3131

GUANTI, NYLON BIANCO
Guanti bianchi lavorati a maglia fino senza cucitura, rivestito in PU, traspiranti, tenuta molto sicura, alta libertà di movimento e ottimo comfort, molto leggeri

codice	grandezza	confezione
42651	M / 8"	12
42652	L / 9"	12
42653	XL / 10"	12
42654	XXL / 11"	12
RO 08 11	L / 9"	1
RO 08 12	XL / 10"	1
RO 08 13	XXL / 11"	1

EN 388
4121

GUANTI, SUPERHAND
Guanti grigi lavorati in maglia fine senza cucitura, rivestito in microschiuma di nitrile con rivestimento a striscia per una tenuta migliore, ottima vestibilità, altissimo comfort di portata grazie a un mix speciale di materiali con lycra, idrorepellenti, traspiranti, ottima sensibilità al tatto

codice	grandezza	confezione
42691	M / 8"	12
42692	L / 9"	12
42693	XL / 10"	12
42694	XXL / 11"	12
RO 08 29	M / 8"	1
RO 08 30	L / 9"	1
RO 08 31	XL / 10"	1
RO 08 32	XXL / 11"	1

TUTA PROTETTIVA
Di polipropilene, traspirante di leggero tessuto non tessuto, per la protezione dei vestiti normali di lavoro

codice	grandezza	confezione
42450	L	10
42451	XL	10
42452	XXL	10
RO 80 15	L	1
RO 80 16	XL	1
RO 80 17	XXL	1

Nastri di mascheratura e materiale di copertura

NASTRO ADESIVO „4515“ PRO
Lunghezza 50 m, qualità professionale nell'ambito della pittura e industria, buona impregnazione della carta, resistenza al calore fino a 80°C, adesivo: caucciù naturale a base di solventi

codice	grandezza	confezione
45153	19 mm	48
45155	25 mm	36
45156	30 mm	32
45157	38 mm	24
45159	50 mm	24
R0 00 06	19 mm	1
R0 00 07	25 mm	1
R0 00 08	30 mm	1
R0 00 09	38 mm	1
R0 00 10	50 mm	1

NASTRO ALTAMENTE CRESPATO „4525“
Lunghezza 50 m, espandibile fino al 50%, per coperture curve e forme, resistenza al calore fino a 50 ° C, con descrizione e codice EAN, adesivo: caucciù naturale a base di solventi. Per coprire curvature e forme

codice	grandezza	confezione
45253	19 mm	48
45255	25 mm	36
45256	30 mm	40
45257	38 mm	24
45259	50 mm	24
R0 00 25	25 mm	1
R0 00 27	38 mm	1

PAINT-MASKER
Combinazione di pellicola e nastro di carta per la copertura rapida di superfici grandi, indicato per tutti i lavori di pittura

codice	grandezza	confezione
45871	55 cm x 33 m	60
45872	110 cm x 33 m	30
45874	140 cm x 33 m	30
45876	210 cm x 20 m	30
45878	270 cm x 16 m	30
R0 01 03	55 cm x 33 m	1
R0 01 04	110 cm x 33 m	1
R0 01 05	140 cm x 33 m	1
R0 70 04	180 cm x 33 m senza codice EAN	1/20
R0 01 13	210 cm x 20 m	1
R0 70 05	240 cm x 16 m senza codice EAN	1/18
R0 70 06	270 cm x 16 m	1/18

PAPER-MASK
Combinazione di carta patinata e nastro adesivo per la copertura rapida di grandi superfici, indicato per tutti i lavori di pittura

codice	grandezza	confezione
45842	18 cm x 20 m	20
45844	30 cm x 20 m	25
R0 70 08	18 cm x 25 m senza codice EAN	1/60
R0 01 00	10 cm x 20 m senza codice EAN	1/125
R0 01 01	18 cm x 20 m senza codice EAN	1/48
R0 01 02	30 cm x 20 m senza codice EAN	1/25

VELCRO DI COPERTURA PROFI
Larghezza 1 mt, per tutti i tipi di lavori di copertura, riutilizzabile, antiscivolo, impermeabile, qualità premium

codice	grandezza	quantità	confezione
45980	10 m	paletta	15/60
45982	25 m	paletta	1/30
45985	50 m	paletta	1/15
R0 02 00	100 cm x 10 m		1
R0 02 25	100 cm x 25 m		1
R0 02 01	100 cm x 50 m		1

Accessori utili

SECCHIO PER PITTURA OVALE, BLU

codice	grandezza	confezione
40520	12,5 litri	25
RO 50 55	12,5 litri	1

BASTONE PER MESCOLARE
In plastica robusta, per mescolare in modo veloce e omogeneo colori e vernici

codice	grandezza	confezione
40542	28 cm	50
RO 13 10	28 cm	1

NASTRO COLLA ACRILICA, PP, ANTI RUMORI
Lunghezza, 66 m, molto silenzioso e fluido nello srotolamento, per imballare, impacchettare e chiudere. Adesivo: adesivo acrilico a base di solventi

codice	grandezza	colore	confezione
45709	48 mm	marrone	36
45729	48 mm	trasparente	36
RO 00 64	48 mm	marrone	1
RO 00 65	48 mm	trasparente	1

IGROMETRO HPM 3000,
elettronica affidabile per la determinazione dell'umidità nel legno e per la misurazione comparata nell'intonaco o nel muro. E' possibile scoprire le zone di umidità in modo affidabile evitando i danni che possono causare. Range di misurazione nel legno +/- 1%. Completo di batteria a 9V, cappuccio protettivo e prolunga di misurazione, borsa protettiva in similpelle e tabella dettagliata dei tipi di legno

codice	confezione
RO 90 26	1

Sistemi innovativi per il trattamento del legno
Pitture murali, smalti e stucchi
Attrezzi professionali

Via Giotto 6 B • 39100 Bolzano • Tel 0471 20 26 33 • Fax 0471 204694 • jota@jota.it • www.jota.it

Ulteriori informazioni, brochure, presentazioni, cartelle colori, schede tecniche, etc. sul sito www.jota.it.

Per i video tutorial vedasi canale Youtube Jota.
https://www.youtube.com/channel/UCjFprfxKvMLHI

Informazioni valide per i prodotti del catalogo: i nostri suggerimenti tecnici sull'utilizzo dei materiali si intendono come consigli per l'acquirente o il lavoratore. Non si esclude quindi la possibilità di verificare i nostri prodotti sotto la propria responsabilità per l'utilizzo previsto. Con i prodotti collanti non saranno riconosciuti risarcimenti danni né si potranno far valere garanzie. Per le istruzioni d'uso relative ai singoli prodotti consultare le schede tecniche e schede di sicurezza su www.jota.it Tutte le tinte stampate sono indicative, sono possibili differenze di tinta dalla stampa agli originali, si prega sempre di fare applicazioni di prova sui vari fondi possibili. Stracci imbevuti di alcuni prodotti oleosi o per i diluenti sono da bagnare con acqua, da stendere, lasciandoli essiccare (pericolo d'autocombustione). La presente pubblicazione intende fornire un aiuto nella progettazione di costruzioni concepite secondo i criteri del costruire ed abitare. Dovuto alle diverse condizioni in pratica di lavorazione non si possono prescindere da codesti consigli delle garanzie di qualsiasi tipo. Esso illustra le molteplici possibilità d'impiego dei prodotti. Non si assumono responsabilità per errori di stampa e le caratteristiche dei prodotti possono subire variazioni senza preavviso. È vietato l'utilizzo di testi, immagini, disegni o quant altro presentato in questo catalogo se non con stretto riferimento e commercializzazione dei nostri prodotti correlati, e senza autorizzazione scritta da parte della ditta Jota srl.